

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa	
Nome	Daniele
Cognome	Arru

Denominazione insegnamento/attività formativa		
	Italiano	English
	Storia delle Religioni	History of Religions

Informazioni insegnamento/attività formativa			
A.A.	2026/27		
Tipo di CdS	L	LM	LM CU
		X	
CdS	Scienze della storia e del documento		
Codice	804002617		
Vecchio SSD	M-STO/06		
Nuovo SSD	HIST-04/A		
Canale	Unico		
CFU	6		
Lingua	Italiana		

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)	
Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)		
	Italiano	English

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi		
	Italiano	English
	A) <i>Obiettivi formativi</i> : Il corso si propone di fornire agli studenti un insieme di conoscenze, abilità e competenze (culturali, disciplinari e metodologiche) che consentano di inquadrare in	A) <i>Learning Outcomes</i> : The course aims to provide students with a set of knowledge, skills and competencies (cultural, disciplinary and methodological) which allow them to

chiave generale le antiche religioni italiche considerate nel loro svolgimento storico. Alla luce dei dati acquisiti, il corso passa ad indagare sul concetto storico religioso di “paganesimo”, considerato anche sulla base dell’esperienza contemporanea, e su quello di “religioni tradizionali”, di cui si è notevolmente diffuso l’impiego nel corso degli ultimi decenni, con particolare riferimento alle religioni native africane e americane.

B) Conoscenza e capacità di comprensione: Al termine del corso, lo studente sarà in grado di conoscere lo sviluppo storico delle religioni studiate e di intendere i caratteri distintivi e le peculiarità di ciascuna.

C) Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Al termine del corso, lo studente acquisirà la capacità di applicare la conoscenza dei dati recepiti e la comprensione degli stessi alla realtà attuale delle religioni considerate, anche in prospettiva comparatistica, utilizzando i criteri generali studiati.

D) Autonomia di giudizio: Al termine del corso, lo studente sarà in grado di formulare un giudizio personale autonomo in ordine alla materia studiata, declinandolo sulle molteplici tematiche affrontate. Avrà sufficiente capacità d’integrazione delle conoscenze acquisite con questioni di portata più ampia e generale e di interpretarle in rapporto ai contesti del passato e dell’attualità.

E) Abilità comunicative: Al termine del corso, lo studente è capace di interpretare in modo chiaro le grandi tematiche della materia studiata, evidenziandone i punti rilevanti, ricorrendo ad esempi e utilizzando un lessico adeguato.

F) Capacità di apprendimento: Al termine del corso, lo studente acquista la capacità di apprendere nuove conoscenze sulla base dei dati acquisiti e degli strumenti di approfondimento adottati nello svolgimento del corso stesso. È in grado di istituire collegamenti e raffronti con realtà diverse da quelle studiate.

understand in a general way to ancient italic religions considered in their historical development. The course then frames the historical religious concept of “paganism”, also considered since contemporary experience. The concept of “traditional religions”, frequently used in recent years, is also framed, with reference to native African and American religions.

B) Knowledge and Understanding: At the end of the course, the student will be able to know the historical development of the religions studied and to understand their distinctive characteristics and peculiarities.

C) Applying Knowledge and Understanding: At the end of the course, the student will acquire the ability to apply the knowledge of the data received and the understanding of the same to the current reality of the religions considered, also from a comparative perspective, using the general criteria studied.

D) Making Judgements: At the end of the course, the student will be able to formulate an independent personal judgement with respect to the subject studied, applying to the many issues addressed. The student will have sufficient skill to integrate the acquire knowledge with broader and more general issues and to interpret them in relation to the context of the past and the current events.

E) Communication Skills: At the end of the course, the student can clearly illustrate the major themes of the subject studied, highlighting the relevant points, using examples and an adequate lexicon.

F) Learning Skills: At the end of the course, the student acquires the ability to learn new knowledge, based on the data acquired and the in-depth tools used in the same course. The student can establish connections and comparisons with realities different from those studied.

Prerequisiti		
	Italiano	English

Nessun prerequisito	No prerequisites
---------------------	------------------

Programma		
	<i>Italiano</i>	<i>English</i>
	Il corso è articolato in due parti. La prima ha per oggetto lo studio delle antiche religioni italiane, con particolare attenzione a quelle professate dagli Etruschi, dai Latini, dai Sabini, dagli Umbri, dai Sanniti e dai Romani. L'indagine si concentra sulle credenze, sui miti, sui riti, sui luoghi di culto e sui sacerdozi. La seconda parte approfondisce lo studio della tradizionale categoria storico-religiosa di "paganesimo" e di quella, più recente, di "religioni tradizionali", applicata specialmente alle tradizioni religiose africane e americane tuttora esistenti.	The course is divided in two parts. The first has as its object the study of ancient Italic religions, with particular attention to those professed by the Etruscans, the Latins, the Sabines, the Umbrians, the Samnites and the Romans. The investigation focuses on beliefs, myths, rites, places of worship and priesthoods. The second part delves into the traditional historical-religious category of "paganism" and the more recent category of "traditional religions", especially as applied to existing African and American religious traditions.

Modalità di valutazione		
		<i>Prova scritta</i>
X		<i>Prova orale</i>
		<i>Valutazione in itinere</i>
		<i>Valutazione di progetto</i>
		<i>Valutazione di tirocinio</i>
		<i>Prova pratica</i>
		<i>Prova di laboratorio</i>

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento		
	<i>Italiano</i>	<i>English</i>
	L'esame valuta la preparazione complessiva dello studente, la capacità di mettere in relazione le conoscenze riguardanti le varie parti del programma, la coerenza dell'argomentazione, la capacità analitica e l'autonomia di giudizio. Vengono inoltre valutate la padronanza del linguaggio e la chiarezza espositiva dello studente, in conformità con i descrittori di Dublino (1. conoscenza e comprensione; 2. applicazione della conoscenza e dell'esperienza; 3.	The exam assesses the student's overall preparation, the ability to combine knowledge about each part of the syllabus, the coherence of argumentation, the analytical ability, and the autonomy of judgment. In addition, the student's command of language and clarity of presentation are also assessed, in adherence with the Dublin descriptors (1. knowledge and understanding; 2. applying knowledge and experience; 3. making

formulazione di giudizi; 4. capacità di apprendimento; 5. capacità di comunicazione). Il voto finale si baserà per il 70% sull'approfondimento delle conoscenze dello studente e per il 30% sulla sua capacità di espressione e di pensiero critico indipendente. L'esame sarà valutato secondo i seguenti criteri: – Non superato: significative carenze e imprecisioni nella conoscenza e nella comprensione della materia; scarse capacità di analisi e sintesi, ricorrenti generalizzazioni, limitate capacità critiche e di giudizio; gli argomenti sono esposti in modo incoerente e con un linguaggio inappropriato. – 18-20: Conoscenza e comprensione degli argomenti appena sufficiente, con occasionali generalizzazioni e imperfezioni; sufficiente capacità di analisi sintesi e autonomia di giudizio, gli argomenti sono frequentemente esposti in modo incoerente e con un lessico inadeguato. – 21-23: Discreta conoscenza e comprensione dell'argomento; adeguate capacità di analisi e sintesi con argomentazioni coerenti e logiche, ma con un lessico spesso inadeguato. – 24-26: Buona conoscenza e comprensione degli argomenti; buone capacità di analisi e sintesi con argomentazioni espresse in modo rigoroso, ma con un lessico non sempre adeguato. – 27-29: Ottima conoscenza e comprensione degli argomenti; notevoli capacità di analisi e sintesi. Buona autonomia di giudizio. Argomenti esposti in modo rigoroso e con un lessico. – 30-30 e lode: Eccellente livello di conoscenza e comprensione degli argomenti. Ottime capacità di analisi, sintesi e autonomia di giudizio. Le argomentazioni sono espresse in modo originale e con un lessico adeguato.	judgments; 4. learning skills; 5: communication skills). The final grade will be based 70% on the student's depth of knowledge and 30% on the student's ability for expression (written and oral) and independent critical thinking. The exam will be evaluated according to the following criteria: – Failed: significant deficiencies and inaccuracies in the knowledge and the understanding of the subject matter; poor analytical and synthesizing skills, recurrent generalizations, limited critical and judgmental skills; the arguments are exposed inconsistently and with inappropriate language. – 18-20: Knowledge and understanding of topics barely adequate, with occasional generalizations and imperfections possible; sufficient capacity for analysis synthesis and autonomy of judgment, the arguments are frequently exposed in an incoherent manner and with inappropriate/non technical language. – 21-23: Fair knowledge and understanding of the subject; proper analysis and synthesis skills with coherent, logical argumentation, but with language that is often inappropriate/non technical. – 24-26: Moderate knowledge and understanding of the subjects; good analytical and synthesis skills with arguments expressed rigorously but with language that is not always appropriate/technical. – 27-29: Comprehensive knowledge and understanding of the subjects; remarkable analytical and synthesis skills. Good autonomy of judgment. Topics expounded rigorously and with appropriate/technical language. – 30-30L: Excellent level of in-depth knowledge and understanding of the subjects. Excellent skills in analysis, synthesis, and independent judgment. Arguments are expressed in an original way and with appropriate technical language.
--	---

Italiano	English
Renato Del Ponte, Dei e miti italici, quarta edizione, Genova, Arya, 2020.	Renato Del Ponte, Dei e miti italici, fourth edition, Genova, Arya, 2020.
Laura Rangoni, Il paganesimo, Milano, Xenia, 2005.	Laura Rangoni, Il paganesimo, Milano, Xenia, 2005.
Marco Dal Corso, Religioni tradizionali, Verona, EMI, 2013.	Marco Dal Corso, Religioni tradizionali, Verona, EMI, 2013.
Claudia Santi, Lineamenti di storia della religione romana. Metodo e storia degli studi. Nozioni. Figure, Sarzana-Lugano, Agorà & co., 2024, pp. 17-22; 29-44; 219-234.	Claudia Santi, Lineamenti di storia della religione romana. Metodo e storia degli studi. Nozioni. Figure, Sarzana-Lugano, Agorà & co., 2024, pp. 17-22; 29-44; 219-234.

Bibliografia di riferimento		
	Italiano	English
	Riferimenti bibliografici fatti nei testi adottati.	Bibliographical references made in the adopted texts.

Modalità di svolgimento		
	X	Modalità in presenza
		Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati		
	Italiano	English
	Didattica frontale. Lettura e commento di testi.	Frontal teaching. Reading and commenting on texts.

Modalità di frequenza		
	X	Frequenza facoltativa
		Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza		
	Italiano	English
	Presenza in aula	Presence in the classroom