



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di ROMA "Tor Vergata"
Nome del corso in italiano	Scienze della Storia e del Documento (<i>IdSua:1612258</i>)
Nome del corso in inglese	History and Sources Studies
Classe	LM-84 R - Scienze storiche
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/
Tasse	http://iseeu.uniroma2.it/
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	FIOCCO Gianluca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di Studio nell'ambito del Dipartimento di Storia, Patrimonio Culturale, Formazione, Società
Struttura didattica di riferimento	Storia, patrimonio culturale, formazione e società (Dipartimento Legge 240)

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	ARRU	Daniele		PA	1	
2.	CAMELI	Martina		RD	1	
3.	CAROCCI	Alessandro		PO	1	

4.	DEL TREDICI	Federico	PA	0,5
5.	FELISINI	Daniela	PO	0,5
6.	FIOCCO	Gianluca	PA	1
7.	FORMICA	Marina	PO	0,5
8.	HASHAS	Mohammed	RD	0,5
9.	LUCREZIO MONTICELLI	Chiara	PA	0,5
10.	SERRA	Alessandro	RD	1

Rappresentanti Studenti	Mallone Francesca francescamallone@yahoo.com Viotti Valentina valentinaviotti@icloud.com
Gruppo di gestione AQ	ALESSANDRO CAROCCI GIUSEPPINA D'ANTUONO ALESSANDRO DANI GIANCARLO DI SANTI GIANLUCA FIOCCO CHIARA LUCREZIO MONTICELLI CECILIA PALOMBELLI ALESSANDRO SERRA
Tutor	Tommaso CALIO' Federico DEL TREDICI Chiara LUCREZIO MONTICELLI Enrico ACCIAI Fernando SALSANO



Il Corso di Studio in breve

06/06/2025

Il Corso di Laurea magistrale in Scienze della Storia e del Documento si propone di formare studiosi in possesso di conoscenze storiche approfondite e di competenze avanzate nelle metodologie proprie della ricerca e nelle tecniche per l'utilizzo critico e il trattamento delle fonti documentali.

Il Corso prevede l'approfondimento degli studi storici dell'età medievale, moderna e contemporanea, nelle loro differenti dimensioni, compresa quella internazionale, l'economica e la storico-religiosa.

Il Corso offre quattro curricula, che danno la possibilità di acquisire competenze disciplinari necessarie all'insegnamento nelle scuole secondarie di primo e secondo grado:

- curriculum internazionale in 'European History'
- curriculum 'Storia e culture globali'
- curriculum dedicato al 'Medioevo Europeo'
- curriculum 'Public History. Divulgazione e didattica della storia'

Il titolo conseguito permette di candidarsi agli studi di terzo ciclo (Dottorato di ricerca e Scuola di specializzazione) e a master universitari di secondo livello.

Il Corso consente lo sviluppo di abilità professionali nei settori dell'insegnamento, della ricerca, delle istituzioni ed imprese con finalità culturali diverse (archivi, biblioteche, musei, enti di ricerca, case editrici, media etc.) ivi comprese quelle dedicate all'alta divulgazione storica, e in quelle che operano nel campo della gestione, tutela e conservazione dei beni culturali.

Link: <https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/>



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

05/02/2015

In merito all'istituzione del Corso di laurea magistrale interclasse in Scienze della storia e del documento (LM 5 - LM 84) il collegio dei docenti ha consultato sia le associazioni scientifiche e professionali di diverse discipline storiche sia alcune prestigiose istituzioni che operano nel campo della conservazione e della gestione delle fonti documentali.

Il Prof. Simone Collavini, membro del Comitato Direttivo della Società Italiana degli Storici Medievisti (SISMED) ritiene - per quel che riguarda l'insegnamento della storia medievale e la formazione di studenti adeguatamente preparati - l'ordinamento didattico del Corso di Laurea Magistrale conforme alle esigenze della didattica universitaria e della formazione degli studenti, anche per l'arricchimento, conseguito con il corso interclasse, nei settori scientifico-disciplinari relativi al trattamento dei documenti.

Il Prof. Giorgio Otranto, presidente della Consulta Universitaria di Storia del Cristianesimo e delle Chiese (CUSCC) dopo aver considerato attentamente l'offerta didattica proposta all'interno dell'Ordinamento del Corso di Laurea Magistrale, ritiene che esso abbia opportunamente considerato gli ambiti relativi alle discipline storico-religiose nelle loro varie espressioni, storiche, giuridiche, monumentali, documentarie, letterarie, linguistiche. Il prof. Otranto, inoltre, dà una positiva valutazione del corso di laurea interclasse, anche alla luce della recente confluenza del s.s.d M-STO/07 con le discipline di archivistica e paleografia nel macrosettore 11/B, 'Scienze del libro, delle religioni e demotanoantropologiche'.

Nel 2010 l'Archivio Storico Capitolino e l'Associazione italiana bibliotecari (AIB) hanno espresso un giudizio positivo in merito all'ordinamento didattico del corso di laurea magistrale interclasse. La Dott.ssa Paola Pavan (Archivio storico Capitolino e Comitato direttivo del Consiglio internazionale degli Archivi, Sezione Archivi municipali ICA/SMA) ha manifestato il suo apprezzamento per i contenuti scientifici ed i percorsi didattici individuati dal nuovo ordinamento didattico, volti a formare professionalità in grado di lavorare con competenza nel settore della conservazione e valorizzazione del patrimonio archivistico e bibliografico ma anche in quello della ricerca storica e dell'insegnamento, data la particolare attenzione dedicata all'euristica delle fonti.

Il Dott. Mauro Guerrini, presidente dell'AIB, ha formulato un parere positivo in merito al percorso didattico e alle scelte formative che sono state considerate prioritarie, soprattutto in relazione ai possibili sbocchi occupazionali nei settori lavorativi di sua competenza, quelli cioè preposti alla tutela e al trattamento del patrimonio librario e del suo utilizzo a fini di ricerca storica.

Verranno effettuate nuove consultazioni, in cui ci si potrà rivolgere anche a interlocutori diversi, ampliando il confronto con le organizzazioni rappresentative della produzione di beni e servizi, delle professioni. Il CdS intende infatti incrementare il numero e la tipologia degli enti e delle aziende da consultare, cercando anche di ampliare il ventaglio dei settori rappresentati, per meglio intercettare la domanda di formazione; e individuare occasioni di incontro tra CdS e rappresentanti del mondo del lavoro, coinvolgendo, laddove possibile, anche gli studenti.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

06/06/2025



Il CdS ha stabilito negli anni rapporti proficui con svariati enti, organizzazioni, case editrici, tenendo consultazioni periodiche.

Gli incontri con le parti interessate che si svolgono durante l'anno accademico trovano un punto di sintesi e bilancio nella Giornata della Storia, che rappresenta un momento privilegiato di incontro fra studenti, docenti e parti sociali (rappresentanti di istituti culturali, imprese ed enti del mondo del lavoro e della ricerca che operano nei settori pertinenti agli obiettivi formativi del Corso stesso) e a cui vengono invitati anche i potenziali nuovi immatricolati dei CdS di Triennale. La edizione più recente della Giornata della Storia si è svolta il 27 novembre 2024, con ampia partecipazione di tutte le componenti sopra richiamate.

Il confronto intercorso con le organizzazioni rappresentative, unito alle analisi effettuate per la stesura della scheda di monitoraggio e per il riesame ciclico, ha consentito di evidenziare le seguenti tendenze positive del CdS:

1) L'impegno ad accogliere con lo stesso grado di attenzione e proposte mirate diverse tipologie di studenti, da chi ha appena conseguito il titolo triennale a insegnanti in fase di aggiornamento, da studenti lavoratori in fase di riqualificazione a cultori delle discipline storiche per i più disparati motivi.

2) Gli sforzi profusi per una maggiore internazionalizzazione del CdS, attraverso una valorizzazione del curriculum in European History e l'implementazione di iniziative didattiche congiunte all'interno del Consorzio delle Università europee. Il potenziamento della didattica internazionale è stata poi ulteriormente valorizzata grazie all'ampliamento dei corsi in inglese, in particolare il corso di Global History dall'a.a. 2023/24 e quello di Medieval History dal 2024/25, insegnamenti che si aggiungono all'offerta in lingua inglese già esistente.

3) Altro elemento innovativo del corso di laurea, rispetto al quale le parti sociali hanno individuato interessanti prospettive future, è rappresentato dal curriculum di Public history, che permette di immaginare un nuovo sbocco occupazionale per i laureati in Storia, diverso dall'insegnamento nelle scuole di secondo grado e dalla ricerca, nei campi più svariati della divulgazione della storia, dal settore audiovisivo a quello digitale, dall'editoria a quello museale, ecc.

A questo proposito non si è mancato di rilevare da una parte l'importanza di non snaturare il CdS con corsi eccessivamente sbilanciati sull'applicazione pratica del sapere storico, dall'altra la necessità di una formazione specialistica e tecnica in grado di aumentare il grado di professionalizzazione attraverso un accorto uso degli strumenti dei laboratori e dei tirocini che permetta un confronto degli studenti con le aziende, gli istituti culturali. In particolare, il potenziamento dei rapporti con RAI Storia attraverso l'attivazione di una convenzione per i tirocini presso le teche Rai e di nuove collaborazioni didattiche legate all'audiovisivo (ad esempio con l'Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico - AAMOD), risponde pienamente alla richiesta di avere sbocchi professionali legati al mondo della divulgazione storica, che utilizzino i nuovi mezzi della comunicazione di massa, in un'ottica multimediale e crossmediale. Da questo punto di vista i tirocini presso Rai storia e l'AAMOD, non solo contribuiscono ad avvicinare gli studenti al mondo del lavoro, ma forniscono ai tirocinanti gli strumenti tipici del 'Public historian', idonei a comunicare la storia a un vasto pubblico, a stretto contatto con l'evoluzione della mentalità e del costume'.

4) Particolarmente apprezzati continuano a essere anche i curricula di 'Medioevo europeo' e di 'Storia e cultura globali', in quanto capaci di fornire agli studenti non soltanto le capacità critiche e le conoscenze storiografiche, ma strumenti e competenze sulle fonti ormai rare sul piano internazionale e invece fortemente richieste nello sviluppo delle linee di ricerca dei bandi europei. L'implementazione dei tirocini già attivi ha conosciuto sviluppi significativi grazie alla convenzione attivata con l'Archivio della provincia mediterranea dei Gesuiti (proprio a seguito della partecipazione dell'Ente alla Giornata della Storia) e con l'Istituto storico italiano per il Medioevo.

5) E' stato sottolineato inoltre l'impegno del corso di laurea nell'ambito della didattica della storia non solo come supporto agli studenti che intendono intraprendere la carriera scolastica, ma anche, in un'ottica di terza missione, come formazione permanente attraverso iniziative rivolte anche ai docenti di storia delle scuole quali seminari e altre attività culturali dedicate.

6) Viene, infine, notata la qualità dei tirocini che si intendono intraprendere, a partire da quello, altamente formativo, che la Presidenza della Repubblica propone agli studenti della magistrale di storia presso il Palazzo del Quirinale e quello attivato presso Villa Mondragone.



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Il laureato magistrale può svolgere i ruoli professionali e le relative funzioni negli ambiti occupazionali qui indicati complessivamente e indicati in dettaglio nelle successive sezioni

funzione in un contesto di lavoro:

Vedi sezioni successive

competenze associate alla funzione:

Vedi sezioni successive

sbocchi occupazionali:

I laureati in Scienze della storia e del documento possono svolgere attività professionale altamente qualificata all'interno delle istituzioni con finalità culturali o che operano nel campo della ricerca storica e della gestione, tutela e conservazione dei beni culturali e, nello specifico, del patrimonio archivistico e librario, con forme sia tradizionali che tecnologicamente avanzate (biblioteche, centri di documentazione e servizi bibliografici, archivi, sovrintendenze archivistiche).

Possono inoltre accedere agli specifici percorsi formativi previsti dalle normative vigenti per intraprendere la carriera dell'insegnamento superiore e della ricerca. Possono svolgere attività professionali presso enti pubblici e privati, anche preposti ai servizi culturali e al recupero di attività, tradizioni e identità locali. Possono operare in attività connesse alla diffusione dell'informazione e all'alta divulgazione della cultura storica, nel campo del giornalismo e dell'editoria, e nei settori dello spettacolo (cinema, teatro, radio e TV) e della comunicazione multi-mediale. Possono altresì accedere alla carriera dirigenziale nella pubblica amministrazione e negli enti locali e più in generale a tutti gli ambiti professionali che esigono un'ampia e flessibile formazione culturale.

Conservatore (storico, archivista, bibliotecario, curatore museale)

funzione in un contesto di lavoro:

- svolge attività di studio, documentazione, ricerca, classificazione e analisi di fonti storiche originali, recupero e conservazione in diversi formati di informazioni su tradizioni, archivi, testimonianze e documentazione storica di tipologie diversificate;
- propone elaborazioni scritte (relazioni, progetti, documenti di lavoro, presentazioni) in accordo con lo statuto scientifico della disciplina diretti anche a specialisti di diversi settori;
- analizza, identifica, classifica documenti (su vari supporti e formati, come libri etc.), manufatti, reperti e resti della cultura materiale in vista della loro conservazione e della loro fruizione pubblica.

competenze associate alla funzione:

- possiede capacità e abilità di tipo specialistico negli ambiti delle scienze umane e sociali;
- identifica e classifica le fonti (storiche, iconografiche, materiali) relative al settore di sua specializzazione
- possiede la capacità di gestire e valorizzare il patrimonio (storico, documentario, artistico) di sua competenza;
- conosce almeno una lingua europea oltre l'italiano.

sbocchi occupazionali:

Istituzioni preposte alla tutela e valorizzazione del patrimonio storico-documentale, culturale, ambientale, artistico (archivi, sovrintendenze, musei, ecc.)

- Enti pubblici e privati e ONG che conducono ricerche storiche.
- Società, imprese, cooperative che offrono servizi di consulenza e collaborazione per lo studio e la fruizione del patrimonio e della memoria storica.
- Archivi e musei privati di fondazioni o grandi imprese.

Redattore, editor e pubblicista

funzione in un contesto di lavoro:

- elabora progetti editoriali, prepara e revisiona testi sia in forma tradizionale che elettronica e cura edizioni di opere a carattere storico, ricerca fonti e documenti (testuali, iconografici, multimediali e di letteratura storiografica, anche in lingua originale) utilizzabili anche da esperti di altri settori;
- cura la progettazione editoriale per la stesura di testi illustrativi e pubblicazioni didattiche e scientifiche per produzioni teatrali, cinematografiche, televisive, telematiche in cui sia rilevante il ricorso alle conoscenze di carattere storico;
- elabora e realizza progetti editoriali per la produzione di manuali e materiale didattico e produzione di testi e materiali per l'editoria scolastica;
- redige documenti di carattere pubblicistico e giornalistico ed elabora programmi di analisi storica, politica e di temi di attualità per la società e la cultura contemporanea, anche mettendo a frutto le conoscenze storiche acquisite sulle differenti epoche e dimensioni.

competenze associate alla funzione:

- conosce i processi storici che hanno caratterizzato gli ambiti culturali di sua competenza
- conosce il dibattito teorico relativo all'interpretazione delle epoche e delle aree di sua competenza
- possiede gli strumenti culturali, linguistici e metodologici atti a favorire la comunicazione interdisciplinare
- possiede abilità di tipo organizzativo-gestionale e di programmazione, in accordo con il livello di autonomia e responsabilità assegnato
- conosce almeno una lingua europea oltre l'italiano

sbocchi occupazionali:

- Case editrici
- Aziende del settore editoriale, radio-televisive e della carta stampata
- Aziende di produzione di programmi culturali per la radio e la televisione
- Aziende di produzione di contenuti per il web e prodotti multimediali.

Esperto culturale d'area

funzione in un contesto di lavoro:

- progetta ed elabora i contenuti per attività di promozione culturale rivolti alla conoscenza delle problematiche storiche delle epoche e delle dimensioni di sua competenza
- organizza, gestisce e coordina servizi e progetti nei settori della storia e delle culture globali e della cooperazione interculturale;
- cura repertori di fonti e archivi di materiale documentale relativi alla storia europea
- cura repertori di fonti e archivi di materiale documentale relativi alla storia urbana, in particolare alla storia di Roma dal medioevo all'età contemporanea
- redige testi specialistici.

competenze associate alla funzione:

- possiede specifiche conoscenze storiche sull'epoca e la dimensione di specializzazione;
- possiede gli strumenti indispensabili alla comunicazione nell'ambito culturale di specializzazione;
- sa applicare le conoscenze relative all'area di specializzazione nei diversi settori dell'informazione (pubblicistica, manifestazioni culturali, editoria, esposizioni, associazioni interculturali, etc.);
- conosce almeno una lingua europea oltre l'italiano.

sbocchi occupazionali:

- Enti e istituzioni di cooperazione internazionale, culturale ed economica, e Istituti di cultura italiana all'estero;
- Enti e aziende che operano con riferimento alla storia europea
- Musei e biblioteche specializzate;
- Settori dell'intervento sociale che richiedono esperti di storia e culture globali
- Editoria specializzata;
- Giornali e riviste (tradizionali e web)
- Ricerca storica.

Divulgatore e operatore didattico culturale**funzione in un contesto di lavoro:**

- svolge attività di formazione didattica e di aggiornamento relative alle discipline storiche destinate alle diverse categorie di pubblico di strutture quali archivi, biblioteche, musei;
- produce materiali di contestualizzazione storica finalizzati alla fruizione del patrimonio culturale.
- organizza e gestisce eventi, manifestazioni, spettacoli e mostre;
- realizza materiali informativi e percorsi didattici anche in collaborazione con le scuole di diverso ordine e grado.

competenze associate alla funzione:

- possiede specifiche conoscenze, capacità e abilità di tipo specialistico in ambito storico e più ampiamente negli ambiti delle discipline umanistiche e sociali;
- possiede gli strumenti indispensabili alla comunicazione nell'ambito culturale di specializzazione;
- conosce almeno una lingua europea oltre l'italiano.

sbocchi occupazionali:

Enti e istituzioni pubbliche e private e del terzo settore

- Centri e associazioni culturali
- Fondazioni
- Reti televisive, radiofoniche e istituti cinematografici
- Giornali e riviste (tradizionali e web)
- Musei, archivi biblioteche (aule didattiche).



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Curatori e conservatori di musei - (2.5.4.5.3)
2. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
3. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
4. Storici - (2.5.3.4.1)
5. Bibliotecari - (2.5.4.5.2)
6. Archivist - (2.5.4.5.1)
7. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storiche e filosofiche - (2.6.2.5.1)

29/03/2017

Per l'immatricolazione al corso di laurea magistrale è richiesto il possesso di un diploma di laurea di primo livello, di un diploma di laurea quadriennale o di un titolo di studio equipollente conseguito all'estero negli ambiti delle scienze umane e sociali.

Presupposto per l'ammissione sono:

- il possesso di un'adeguata formazione di base nell'ambito delle discipline storiche e del trattamento delle fonti e, più ampiamente,
- l'essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, nell'ambito specifico di competenza.
- il possesso di abilità di base relativamente all'uso di strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;

Sono richiesti i seguenti requisiti curriculari in termini di CFU conseguiti nei precedenti percorsi formativi:

Almeno 24 CFU nei seguenti s.s.d.:

- L-ANT/02 Storia Greca
- L-ANT/03 Storia Romana
- IUS/19 Storia del diritto medievale e moderno
- L-OR/10 Storia dei Paesi Islamici
- M-STO /01 Storia medievale
- M-STO /02 Storia moderna
- M-STO/03 Storia dell'Europa orientale
- M-STO /04 Storia contemporanea
- M-STO/05 Storia della Scienza e delle Tecniche
- M-STO /06 Storia delle religioni
- M-STO /07 Storia del cristianesimo e delle Chiese
- M-STO /08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
- M-STO /09 Paleografia
- SECS-P/12 Storia economica
- SPS/02 Storia delle Dottrine Politiche

altri 18 cfu possono essere stati acquisiti nei precedenti s.s.d. oppure anche nei seguenti s.s.d.: L-ANT/08 Archeologia Cristiana e Medievale; L-ART/01 Storia dell'arte Medievale; L-ART/02 Storia dell'arte Moderna; L-ART/03 Storia dell'arte Contemporanea; L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione; L-FIL-LET/10 Letteratura italiana; M-DEA/01 Discipline Demotnoantropologiche; M-FIL/06 Storia della Filosofia; M-FIL/07 Storia della Filosofia Antica; M-FIL/08 Storia della Filosofia Medievale; M-GGR/01 Geografia; SPS/01 Filosofia politica; SPS/03 Storia delle istituzioni politiche; SPS/06 Storia delle relazioni internazionali.

Almeno 90 CFU nei seguenti SSD:

- Inf/01 Informatica
- Ius/08 Diritto Costituzionale
- Ius/09 Istituzioni di Diritto Pubblico
- Ius/10 Legislazione Dei Beni Culturali
- L-Ant/01 Preistoria e Protostoria
- L-Ant/04 Numismatica
- L-Ant/05 Papirologia
- L-Ant/06 Etruscologia e Antichità Italiane
- L-Ant/07 Archeologia Classica

L-Ant/08 Archeologia Cristiana e Medievale
L-Ant/09 Topografia Antica
L-Ant/10 Metodologie della Ricerca Archeologica
L-Art/01 Storia dell'arte Medievale
L-Art/02 Storia dell'arte Moderna
L-Art/03 Storia dell'arte Contemporanea
L-Art/04 Museologia e Critica Artistica e del Restauro
L-Art/05 Discipline dello Spettacolo
L-Art/06 Cinema, Fotografia e Televisione
L-Art/07 Musicologia e Storia della Musica
L-Art/08 Etnomusicologia
L-Fil-Let/02 Lingua e Letteratura Greca
L-Fil-Let/04 Lingua e Letteratura Latina
L-Fil-Let/05 Filologia Classica
L-Fil-Let/06 Letteratura Cristiana Antica
L-Fil-Let/07 Civiltà Bizantina
L-Fil-Let/08 Letteratura Latina Medievale e Umanistica
L-Fil-Let/09 Filologia e Linguistica Romanza
L-Fil-Let/10 Letteratura Italiana
L-Fil-Let/11 Letteratura Italiana Contemporanea
L-Fil-Let/12 Linguistica Italiana
L-Fil-Let/13 Filologia della Letteratura Italiana
L-Fil-Let/14 Critica Letteraria e Letterature Compare
L-Fil-Let/15 Filologia Germanica
L-Lin/01 Glottologia e Linguistica
L-Lin/02 Didattica delle Lingue Moderne
L-Lin/03 Letteratura Francese
L-Lin/04 Lingua e Traduzione - Lingua Francese
L-Lin/05 Letteratura Spagnola
L-Lin/07 Lingua e Traduzione - Lingua Spagnola
L-Lin/08 Letterature Portoghese e Brasiliana
L-Lin/09 Lingua e Traduzione - Lingue Portoghese e Brasiliana
L-Lin/10 Letteratura Inglese
L-Lin/11 Letterature Anglo-Americane
L-Lin/12 Lingua e Traduzione - Lingua Inglese
L-Lin/13 Letteratura Tedesca
L-Lin/14 Lingua e Traduzione - Lingua Tedesca
L-Lin/17 Lingua e Letteratura Romena
L-Lin/18 Lingua e Letteratura Albanese
L-Lin/20 Lingua e Letteratura Neogreca
L-Lin/21 Slavistica
L-Or/01 Storia del Vicino Oriente Antico
L-Or/06 Archeologia Fenicio-Punica
L-Or/08 Ebraico
L-Or/19 Lingue e Letterature Moderne del Subcontinente Indiano
L-Or/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia Sud-Orientale
L-Or/22 Lingue e Letterature del Giappone e della Corea
M-Dea/01 Discipline Demoetnoantropologiche
M-Fil/01 Filosofia Teoretica
M-Fil/02 Logica e Filosofia della Scienza
M-Fil/03 Filosofia Morale
M-Fil/04 Estetica
M-Fil/05 Filosofia e Teoria Dei Linguaggi
M-Fil/06 Storia della Filosofia
M-Fil/07 Storia della Filosofia Antica

M-Fil/08 Storia della Filosofia Medievale
M-Ggr/01 Geografia
M-Ggr/02 Geografia Economica-Politica
M-Ped/01 Pedagogia Generale e Sociale
M-Ped/02 Storia della Pedagogia
M-Ped/03 Didattica e Pedagogia Speciale
M-Ped/04 Pedagogia Sperimentale
Secs-P/01 Economia Politica
Secs-P/02 Politica Economica
Secs-P/03 Scienza delle Finanze
Secs-P/04 Storia del Pensiero Economico
Secs-P/07 Economia Aziendale
Secs-P/08 Economia e Gestione delle Imprese
Secs-S/04 Demografia
Secs-S/05 Statistica Sociale
Sps/01 Filosofia Politica
Sps/03 Storia delle istituzioni politiche
Sps/04 Scienza Politica
Sps/05 Storia e Istituzioni delle Americhe
Sps/06 Storia delle Relazioni Internazionali
Sps/07 Sociologia Generale
Sps/08 Sociologia dei Processi Culturali e Comunicativi
Sps/09 Sociologia dei Processi Economici e del Lavoro
Sps/10 Sociologia dell'ambiente e del Territorio
Sps/13 Storia e Istituzioni dell'Africa
Sps/14 Storia e Istituzioni dell'Asia

Link: <http://www.lettere.uniroma2.it/it/corso-laurea/scienze-della-storia-e-del-documento>



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

06/06/2025

L'ammissione al CdS è subordinata al superamento di un colloquio, volto ad accertare il possesso dei requisiti d'accesso, la preparazione e le motivazioni dei candidati. Tali colloqui vengono programmati e tenuti nel corso dell'intero anno accademico, in modo da venire incontro alle diverse esigenze dei candidati.

Per l'immatricolazione al corso di laurea magistrale è richiesto il possesso di un diploma di laurea di primo livello, di un diploma di laurea quadriennale o di un titolo di studio equipollente conseguito all'estero negli ambiti delle scienze umane e sociali.

Presupposto per l'ammissione sono:

- il possesso di un'adeguata formazione di base nell'ambito delle discipline storiche e del trattamento delle fonti e, più ampiamente,
- l'essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea, oltre l'italiano, nell'ambito specifico di competenza.
- il possesso di abilità di base relativamente all'uso di strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Sono inoltre richiesti i requisiti curriculari di 24 CFU conseguiti nei precedenti percorsi formativi come indicato nel riquadro A3.a della presente scheda.

Allo svolgimento dei colloqui è preposta una Commissione, composta di docenti del Corso di Laurea, la quale indicherà le modalità per acquisire eventuali crediti formativi nei SSD ritenuti necessari per completare, ampliare e approfondire la preparazione dello studente e darà indicazioni sulla compilazione del piano di studio.

La Commissione può comunque riservarsi la possibilità - a fronte di laureati con elevata preparazione provenienti anche da percorsi formativi non pienamente coerenti con i requisiti richiesti in ingresso - di ammetterli al corso di laurea magistrale indicando le modalità per acquisire eventuali crediti formativi nei SSD ritenuti necessari.

I colloqui di immatricolazione si svolgono in numero di sei per ogni anno accademico e si tengono solitamente nei mesi di settembre-ottobre-novembre e gennaio-febbraio-marzo di ciascun anno accademico. Per parteciparvi il candidato dovrà seguire la procedura informatica indicata sul sito della Segreteria Studenti e quindi si presenterà direttamente al colloquio. In caso di esito positivo del colloquio lo studente potrà procedere con l'immatricolazione al corso.

Link: <https://owncloud.uniroma2.it/index.php/s/8JHogLygZCiR25g> (Procedure di accesso)

	QUADRO A4.a	Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo
--	--------------------	---

23/02/2017

Gli obiettivi formativi del Corso di Laurea Magistrale in Scienze della storia e del documento consistono nella formazione di studiosi in possesso di conoscenze storiche approfondite e di competenze avanzate nelle metodologie proprie della ricerca, nonché delle tecniche per l'utilizzo critico e il trattamento delle fonti di diversa natura, comprese quelle audiovisive. Il Corso prevede la conoscenza e l'utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza, nonché la conoscenza

di una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

I diversi percorsi mirano alla formazione di studiosi in possesso di competenze approfondite nella trattazione delle questioni e degli aspetti salienti di diverse epoche storiche, dall'età medievale alla contemporanea, nelle loro differenti dimensioni, compresa quella transnazionale, quella economico-sociale, quella storico-religiosa e quella di genere; la formazione ha come obiettivo primario il consolidamento di un'autonoma capacità di ricerca da parte degli studenti.

Vengono proposti cinque percorsi: il curriculum 'Storia e media/Public history', con cui lo studente potrà acquisire capacità di analisi dei linguaggi e delle forme di rappresentazione cinematografica, iconografica, museale, su stampa, architettonica, ecc. della storia; acquisirà inoltre competenze relative all'uso di materiale audiovisivo nella narrazione storica nel cinema, nel giornalismo e nella realizzazione documentaria televisiva, in istituzioni museali e di conservazione, nell'insegnamento. Il curriculum 'Storia e culture globali' vuole fornire una risposta all'attuale esigenza di conoscenze nel campo della storia globale e del dialogo interculturale.

E' previsto un curriculum in 'European History' (svolto in collaborazione con prestigiose università europee nell'ambito del Consorzio UNICA), con l'obiettivo di portare gli studenti ad approfondire diverse narrative storiche e a sviluppare un approccio comparativo; il curriculum, che consente l'ottenimento di un doppio titolo, offre agli studenti una concreta

prospettiva di internazionalizzazione.

Sono poi previsti un curriculum dedicato al 'Medioevo Europeo' che valorizza, accanto alle discipline propriamente storiche, un ampio arco di discipline legate alle fonti e ai linguaggi dell'epoca medievale; ed un curriculum di 'Archivistica e Biblioteconomia', nel cui ambito si propone lo sviluppo di competenze approfondite per l'utilizzo critico e il trattamento delle fonti archivistiche e bibliografiche presenti nei diversi istituti di conservazione.

Per rendere più ampia e flessibile l'offerta didattica, aperta ad accogliere gli orientamenti individuali degli studenti, oltreché per consentire l'acquisizione delle competenze disciplinari necessarie all'insegnamento nelle scuole secondarie, l'ambito delle attività formative 'Affini e integrative' è ricco e diversificato (vedi nota specifica).

Tappa fondamentale del percorso formativo sarà la nella preparazione di una tesi di laurea basata su un approfondito lavoro di ricerca e di elaborazione critica.

 QUADRO	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi
Conoscenza e capacità di comprensione	La formazione prevede l'acquisizione di conoscenze approfondite sugli aspetti salienti di un'epoca storica - dall'età medievale ai giorni nostri - nelle sue differenti dimensioni, compresa quella internazionale, economico-sociale, storico-religiosa e di genere, allargando progressivamente l'orizzonte dalle diverse aree dell'Europa ai paesi extra-europei, nel quadro di una solida conoscenza della storia globale. Le suddette conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite dallo studente sia con la partecipazione a lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari e/o tirocini, sia attraverso le ore di studio individuale, come previsto dalle attività formative attivate. La verifica del raggiungimento dei risultati di apprendimento avviene principalmente attraverso prove d'esame (esami orali e/o scritti, tesine, esposizioni orali). Attraverso lo studio delle principali bibliografie e delle fonti primarie delle diverse discipline storiche, i laureati avranno conseguito conoscenze scientifiche di livello specialistico e capacità di comprensione delle principali questioni storiografiche e metodologiche; si prevede inoltre che i laureati del corso di laurea magistrale siano in grado di utilizzare le conoscenze e le metodologie acquisite per affrontare nuovi temi di ricerca che rientrino nel loro ambito di studi.
Capacità di applicare conoscenza e comprensione	I laureati del corso di laurea magistrale in Scienze della storia e del documento saranno in grado di rielaborare le conoscenze e le metodologie storiche acquisite durante la carriera universitaria per operare nell'ambito della ricerca storica e umanistica, nell'ambito dell'insegnamento superiore, nell'ambito di istituzioni di

ricerca nazionali e internazionali, e di settori come quello della comunicazione, dello spettacolo e dell'alta divulgazione.

Essi potranno inoltre applicare le conoscenze e le tecniche acquisite al trattamento dei materiali storici di natura libraria e documentaria conservati negli archivi, nelle biblioteche e nei centri di documentazione, per poter intervenire efficacemente sia nella conservazione di tali beni culturali sia nella gestione e promozione degli stessi sia infine nella valutazione critica e nello studio di tale patrimonio.

Queste competenze verranno sviluppate grazie a un percorso formativo teso a fornire, da un lato, una approfondita preparazione di metodi e contenuti storici e, dall'altro, una formazione partecipata attraverso attività seminariali di gruppo e attività di stage e tirocinio.

Una tappa fondamentale del percorso formativo al fine di sviluppare la capacità di applicare le conoscenze acquisite sarà rappresentata dalla preparazione della tesi di laurea magistrale, scritta dopo un approfondito lavoro di ricerca e di elaborazione critica, basate su molteplici tipi di fonti oltretutto sulle principali bibliografie di riferimento.

QUADRO A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area Generica

Conoscenza e comprensione

La formazione prevede l'acquisizione di conoscenze approfondite sugli aspetti salienti delle epoche storiche nelle loro differenti dimensioni, compresa quella internazionale, economico-sociale e storico-religiosa, allargando progressivamente l'orizzonte dalle diverse aree dell'Europa ai paesi extra-europei, nel quadro di una solida conoscenza della storia globale dall'età medievale, moderna e contemporanea. La/lo studente potrà anche approfondire le tematiche e gli strumenti legati alla divulgazione, alla conservazione e alla diffusione e insegnamento della storia.

Attraverso lo studio della storiografia e delle fonti nei diversi settori disciplinari, i laureati avranno conseguito conoscenze scientifiche di livello specialistico per orientarsi tra i materiali documentari e librari conservati negli archivi e nelle biblioteche; saranno inoltre in grado di studiare autonomamente e di utilizzare le conoscenze e le metodologie acquisite per affrontare nuovi temi di ricerca anche nella prospettiva della prosecuzione dello studio di Dottorato; avranno infine acquisito le competenze di base nel settore della didattica scolastica e della divulgazione storica.

Le suddette conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite dalla/o studente sia con la partecipazione a lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari e/o tirocini, sia attraverso le ore di studio individuale, come previsto dalle attività formative attivate.

La verifica del raggiungimento dei risultati di apprendimento avviene principalmente attraverso prove d'esame (esami orali e/o scritti, tesine, esposizioni orali).

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del corso di laurea magistrale in Scienze della storia e del documento saranno in grado di rielaborare le conoscenze e le metodologie storiche acquisite durante la carriera universitaria per operare nell'ambito della ricerca storica e umanistica, nell'ambito dell'insegnamento superiore, nell'ambito di istituzioni di studio nazionali e internazionali, e di settori come quello della comunicazione, dello spettacolo e dell'alta divulgazione.

Essi potranno inoltre applicare le conoscenze e le tecniche acquisite al trattamento dei materiali storici di natura

libreria e documentaria conservati negli archivi, nelle biblioteche e nei centri di documentazione, per poter intervenire efficacemente sia nella conservazione di tali beni sia nella gestione e promozione culturale degli stessi sia infine nella valutazione critica e nello studio di tale patrimonio.

Queste competenze integrate verranno sviluppate grazie a un percorso formativo teso a fornire, da un lato, una approfondita preparazione metodologica e, dall'altro, una formazione pratica attraverso attività seminariali di gruppo e attività di stage e tirocinio.

Una tappa fondamentale del percorso formativo al fine di sviluppare la capacità di applicare le conoscenze acquisite sarà rappresentata dalla preparazione di una tesi di laurea, scritta dopo un approfondito lavoro di ricerca e di elaborazione critica, basate su molteplici tipi di fonti.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) [url](#)

ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) [url](#)

ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) [url](#)

ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) [url](#)

ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) [url](#)

ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) [url](#)

ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DELL RELAZIONI INTERNAZIONALI LM A [url](#)

STORIA DELL RELAZIONI INTERNAZIONALI LM A [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

Public history. Divulgazione e didattica della storia

Conoscenza e comprensione

Tale percorso formativo intende fornire agli studenti, oltre alla conoscenze proprie del Corso di Studi, una specifica competenza sulle diverse forme della divulgazione e della condivisione della storia in contesti pubblici avvalendosi di

una stretta collaborazione tra docenti universitari e professionisti che si sono affermati nei diversi linguaggi, strumenti e saperi tecnici legati alla diffusione del sapere storico. Un'attenzione particolare sarà inoltre fornita alle modalità della didattica della storia sia attraverso un apposito corso dedicato a questa disciplina sia attraverso seminari e incontri laboratoriali in cui gli studenti che intendono intraprendere la carriera di insegnante, potranno confrontarsi con docenti delle scuole medie inferiori e superiori.

Dall'a.a. 2020-2021 la proposta formativa caratterizzante il curriculum si avvale di corsi pensati appositamente per il curriculum quali "Teoria e pratica del documentario di storia", "Didattica della storia" e "Valorizzazione e gestione degli archivi e delle fonti storiche" (M-STO/08), "Public history" (M-STO/07).

Sono stati istituiti due laboratorio specifici: "Digital history", che intende fornire un primo approccio alle molteplici forme di interazione del mondo dell'informatica con le discipline storiche, e "Editoria e storia" con lo scopo di formare gli studenti al lavoro all'interno di una casa editrice capirne il funzionamento e apprendere le nozioni di base per il lavoro di editing. Sono inoltre state stipulate convenzioni per percorsi di tirocini in enti che lavorano nel campo della conservazione e della divulgazione della storia come il canale RAISTORIA, l'Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico (AAMOD), Il Museo storico della Liberazione, la Presidenza della Repubblica con tirocini da svolgere presso il palazzo del Quirinale, l'Istituto Gramsci.

Il percorso formativo permette allo studente di acquisire un'ampia formazione storica dal Medioevo all'Età contemporanea, sia attraverso i corsi di storia generale ([M-STO/01] Storia Medievale LM. Corso Avanzato e Storia e civiltà dell'Europa medievale LM. Corso Avanzato; [M-STO/02] Storia Moderna LM. Corso Avanzato; [M-STO/04] Storia Contemporanea LM. Corso Avanzato, sia attraverso corsi dedicati a importanti settori disciplinari, dalla Storia economica (Secs-P/12) Storia economica dell'Europa contemporanea (Corso Jean Monnet) LM), alla storia religiosa ((M-STO/07) Storia dei Paesi islamici LM (L-OR/10). Corso avanzato e [M-STO/07] Storia del cristianesimo LM. Corso avanzato, alla storia del cinema (L-ART/06 Storiografia cinematografica LM).

Come gli altri curricula del Corso di laurea in Scienze della storia e del documento (LM-84), anche il curriculum di Public History offre agli studenti nell'offerta la possibilità di sostenere gli esami necessari per accedere al percorso 24 cfu e alle seguenti classi di insegnamento:

A-11 (ex A051e A052) - Discipline letterarie e latino

A-12 (ex A12, ex A22) - Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado

A-13 - Discipline letterarie, latino e greco

A-19 - Filosofia e Storia

A-21 Geografia

A-54 - Storia dell'arte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del curriculum in Public History. Divulgazione e didattica della storia saranno in grado di rielaborare le conoscenze e le metodologie storiche acquisite durante il loro percorso formativo per operare nell'ambito della comunicazione e della didattica della storia innanzitutto, ma anche della ricerca storica e umanistica.

Una tappa fondamentale del percorso formativo al fine di sviluppare e realizzare le capacità di applicare le conoscenze di tematiche e metodologie del più recente dibattito sulla storia globale sarà rappresentata dalla preparazione di una tesi di laurea, frutto di un approfondito lavoro di ricerca e di elaborazione critica, basata su molteplici tipi di fonti, per la cui interpretazione verranno applicate le conoscenze e le competenze metodologiche acquisite. Riteniamo importante anche i laboratori e il tirocinio formativo da svolgersi preferibilmente presso enti specializzati nella divulgazione della storia.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

DIDATTICA DELLA STORIA [url](#)

DIDATTICA DELLA STORIA [url](#)

DIDATTICA DELLA STORIA [url](#)

DIDATTICA DELLA STORIA [url](#)

FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)

FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)
FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)
FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)
FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)
LABORATORIO DI DIGITAL HISTORY [url](#)
LABORATORIO EDITORIA E STORIA [url](#)
LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (*modulo di STORIA E CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)
LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (*modulo di STORIA E CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)
LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (*modulo di STORIA E CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)
LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)
LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)
LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)
LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)
PUBLIC HISTORY LM A [url](#)
PUBLIC HISTORY LM A [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA E CRITICA DEL CINEMA [url](#)
STORIA E CRITICA DEL CINEMA A (*modulo di STORIA E CRITICA DEL CINEMA*) [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)
STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)
STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM [url](#)
STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM A (*modulo di STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM*) [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)

TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)

TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM [url](#)

TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM A (*modulo di TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM*) [url](#)

TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM [url](#)

TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM [url](#)

TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM [url](#)

TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM [url](#)

VALORIZZAZIONE E GESTIONE DEGLI ARCHIVI E DELLE FONTI STORICHE LM A [url](#)

Storia e culture globali

Conoscenza e comprensione

Il curriculum Storia e culture globali valorizza la forte interconnessione disciplinare tra la Storia Moderna, Contemporanea ed Economica su cui si fonda lo studio dell'età della globalizzazione; intende fornire agli studenti gli strumenti concettuali per storicizzare i fenomeni connessi ai processi di globalizzazione oggi al centro del dibattito pubblico, che tuttavia possono essere compresi nella profondità delle loro implicazioni solo a partire da un approccio di storia internazionale capace di porre in forte relazione la storia europea con la storia mondiale.

La formazione prevede l'acquisizione di conoscenze approfondite sugli aspetti salienti di diverse epoche storiche; un accento sarà posto sul mondo moderno nelle sue differenti dimensioni, compresa quella delle relazioni internazionali quella economica e quella storico-religiosa, allargando progressivamente l'orizzonte dalle diverse aree dell'Europa ai paesi extra-europei.

Le suddette conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite dallo studente sia con la partecipazione a lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari e/o tirocini, sia attraverso le ore di studio individuale, come previsto dalle attività formative attivate. Per affinare tali competenze sono stati istituiti laboratori specifici per gli studenti iscritti al curriculum: Ottocento globale; L'Europa e le sfide ambientali e, dal 2024-25, Gender History. Questioni e metodi. Per completare la formazione curriculare sono inoltre state stipulate convenzioni per percorsi di tirocini in enti quali la Fondazione Istituto Gramsci, Biblioteca Magistrale Laziale Giorgio Gabrielli; Viella Editrice; Museo Storico della Liberazione, Archivio Storico della Provincia euro-mediterranea della Compagnia di Gesù, oltre ad altri istituti culturali e di conservazione con cui è possibile sviluppare connessioni con il percorso formativo proposto dal curriculum. Come gli altri curricula del Corso di laurea in Scienze della storia e del documento (LM-84), anche il curriculum Storia e culture globali offre agli studenti la possibilità di sostenere tutti gli esami necessari per accedere al percorso 24 cfu e alle seguenti classi di insegnamento:

A-11 (ex A051e A052) - Discipline letterarie e latino

A-12 (ex A12, ex A22) - Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado

A-13 - Discipline letterarie, latino e greco

A-19 - Filosofia e Storia

A-21 Geografia

A-54 - Storia dell'arte

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del curriculum in Storia e culture globali saranno in grado di rielaborare le conoscenze e le metodologie storiche acquisite durante il loro percorso formativo per operare nell'ambito della ricerca storica e umanistica, nell'ambito dell'insegnamento superiore, nell'ambito di istituzioni di ricerca nazionali e internazionali e della comunicazione.

Una tappa fondamentale del percorso formativo al fine di sviluppare e realizzare le capacità di applicare le conoscenze di tematiche e metodologie del più recente dibattito sulla storia globale sarà rappresentata dalla preparazione di una tesi di laurea, frutto di un approfondito lavoro di ricerca e di elaborazione critica, basata su molteplici tipi di fonti, per la cui interpretazione verranno applicate le conoscenze e le competenze metodologiche

acquisite.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)

FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)

FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)

FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)

FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM [url](#)

GLOBAL HISTORY A [url](#)

LABORATORIO OTTOCENTO GLOBALE [url](#)

LABORATORIO: L'EUROPA E LE SFIDE AMBIENTALI [url](#)

PUBLIC HISTORY LM A [url](#)

PUBLIC HISTORY LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA DEL DIRITTO MODERNO LM A [url](#)

STORIA DEL DIRITTO MODERNO LM A [url](#)

STORIA DEL DIRITTO MODERNO LM A [url](#)

STORIA DEL DIRITTO MODERNO LM A [url](#)

STORIA DEL DIRITTO MODERNO LM A [url](#)

STORIA DELL RELAZIONI INTERNAZIONALI LM A [url](#)

STORIA DELL RELAZIONI INTERNAZIONALI LM A [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (*modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (*modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (*modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (*modulo di STORIA E CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (*modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)
STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (*modulo di STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)
STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (*modulo di STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)*) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)
TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM [url](#)

European History

Conoscenza e comprensione

Oltre alla conoscenze e competenze proprio del Corso di Studi, il curriculum consortile internazionale in European History offre agli studenti la possibilità di approfondire diverse narrative storiche nazionali e di sviluppare un approccio comparativo su alcune grandi questioni storiografiche, arricchendo di una dimensione internazionale la propria preparazione. Il curriculum intende fornire la conoscenza di aspetti generali e specifici della storia europea e delle caratteristiche fondative dell'Europa in un'ottica di lungo periodo e nelle sue differenti dimensioni, compresa quella economico-sociale e storico-religiosa. Gli studenti svilupperanno la capacità di comprendere problemi storici, impareranno a definire il dibattito storiografico sui temi più rilevanti; acquisiranno inoltre conoscenze, capacità e metodologie per sviluppare e proporre conclusioni indipendenti su tali tematiche.

Le suddette conoscenze e capacità di comprensione sono conseguite dallo studente in un articolato percorso formativo in più sedi universitarie e in diverse lingue, con la partecipazione a lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, seminari e/o tirocini, sia attraverso le ore di studio individuale, come previsto dalle attività formative attivate.

I dettagli organizzativi e la fisionomia del consorzio internazionale delle università sono descritti nella apposita pagina del sito destinata a fornire agli studenti interessati tutte le informazioni necessarie:

<https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/european-history-2/>

Come gli altri curricula del Corso di laurea in Scienze della storia e del documento (LM-84), anche il curriculum European History offre agli studenti la possibilità di sostenere tutti gli esami necessari per accedere al percorso 24 cfu e alle seguenti classi di insegnamento:

A-11 (ex A051e A052) - Discipline letterarie e latino

A-12 (ex A12, ex A22) - Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado

A-13 - Discipline letterarie, latino e greco

A-19 - Filosofia e Storia

A-21 Geografia

A-54 - Storia dell'arte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del curriculum consortile internazionale in European History saranno in grado di rielaborare le conoscenze e le metodologie storiche acquisite durante il loro percorso formativo svolto in più sedi universitarie e in più lingue per operare nell'ambito della ricerca storica e umanistica, nell'ambito dell'insegnamento superiore, nell'ambito di istituzioni internazionali.

Una tappa fondamentale del percorso formativo al fine di sviluppare e realizzare le capacità di applicare le conoscenze di tematiche e metodologie del più recente dibattito sulla storia europea sarà rappresentata dalla preparazione di una tesi di laurea, redatta con la supervisione di un docente della università di Roma Tor Vergata e la co-supervisione di un docente della università partner prescelta; la tesi sarà il frutto di un approfondito lavoro di ricerca e di elaborazione critica, basata su molteplici tipi di fonti, per la cui interpretazione verranno applicate le conoscenze acquisite.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA [url](#)

GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA A (*modulo di GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA*) [url](#)

GLOBAL HISTORY A [url](#)

MEDIEVAL HISTORY [url](#)

MEDIEVAL HISTORY [url](#)

MEDIEVAL HISTORY [url](#)

MEDIEVAL HISTORY [url](#)

MEDIEVAL HISTORY [url](#)

MEDIEVAL HISTORY [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (*modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM*) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)

Conoscenza e comprensione

Conoscenza e comprensione

I mille anni del medioevo sono stati per l'Europa anni segnati da grandi mutamenti negli assetti di potere, nelle relazioni tra Chiesa e poteri laici, nella cultura, nella società, nelle forme della produzione e dello scambio. Il percorso formativo propone agli studenti di approfondire la conoscenza di una realtà tanto affascinante e complessa nei suoi vari aspetti: politici, istituzionali, economici, sociali, religiosi. Gli iscritti verranno guidati nel conseguimento di una solida conoscenza storiografica, e nell'acquisizione di tutte le competenze necessarie all'esame autonomo e critico delle fonti medievali.

La proposta formativa che caratterizza il curriculum può giovare della presenza di un ampio ventaglio di insegnamenti d'ambito specificatamente medievistico: il corso avanzato di Storia Medievale in primo luogo; ma anche i corsi di Archeologia medievale, Storia del diritto medievale e moderno, Diplomatica, Filologia e storia bizantina, Paleografia latina, Letteratura latina medievale, Storia dell'arte medievale, Civiltà dell'Europa medievale. A questi si aggiungono tre laboratori dedicati alla lettura e all'interpretazione delle fonti medievali.

Come gli altri curricula del Corso di laurea in Scienze della storia e del documento (LM-84), anche il curriculum Medioevo europeo offre agli studenti la possibilità di sostenere tutti gli esami necessari per accedere al percorso 24 cfu e alle seguenti classi di insegnamento:

A-11 (ex A051e A052) - Discipline letterarie e latino

A-12 (ex A12, ex A22) - Discipline letterarie negli istituti di istruzione secondaria di I e II grado

A-13 - Discipline letterarie, latino e greco

A-19 - Filosofia e Storia

A-21 Geografia

A-54 - Storia dell'arte.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del curriculum Medioevo europeo saranno in grado di rielaborare le conoscenze e le metodologie acquisite durante la carriera universitaria per operare nell'ambito di settori come quello dell'insegnamento scolastico, della comunicazione e dell'alta divulgazione, così come in percorsi più specifici di ricerca di carattere nazionale e internazionale.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM [url](#)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM [url](#)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM [url](#)

ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM [url](#)

ARCHEOLOGIA ROMANA: PERCORSI LM [url](#)

ARCHEOLOGIA ROMANA: PERCORSI LM A (modulo di ARCHEOLOGIA ROMANA: PERCORSI LM) [url](#)

DIPLOMATICA LM [url](#)

DIPLOMATICA LM [url](#)

DIPLOMATICA LM A (modulo di DIPLOMATICA LM) [url](#)

DIPLOMATICA LM A (modulo di DIPLOMATICA LM) [url](#)

LE CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (modulo di STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)) [url](#)

LE CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (modulo di STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)) [url](#)

LE CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (modulo di STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)) [url](#)

LE CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)

LE CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)

LE CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)

LE CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A [url](#)
 MEDIEVAL HISTORY [url](#)
 MEDIEVAL HISTORY [url](#)
 MEDIEVAL HISTORY [url](#)
 MEDIEVAL HISTORY [url](#)
 MEDIEVAL HISTORY [url](#)
 MEDIEVAL HISTORY [url](#)
 NUMISMATICA LM [url](#)
 NUMISMATICA LM [url](#)
 NUMISMATICA LM A (modulo di NUMISMATICA LM) [url](#)
 NUMISMATICA LM A (modulo di NUMISMATICA LM) [url](#)
 PALEOGRAFIA LATINA LM [url](#)
 PALEOGRAFIA LATINA LM A (modulo di PALEOGRAFIA LATINA LM) [url](#)
 STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE LM A [url](#)
 STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE LM A [url](#)
 STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE LM A [url](#)
 STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE LM A [url](#)
 STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM [url](#)
 STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) [url](#)
 STORIA ROMANA LM [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
 Abilità comunicative
 Capacità di apprendimento

**Autonomia di
giudizio**

Le esercitazioni e le attività seminariali previste da molti insegnamenti, nonché le attività di tirocinio e stage previste dall'ordinamento didattico stimolano le

	capacità di analisi critica e l'autonomia di giudizio degli studenti del Corso di laurea magistrale in Scienze della storia e del documento e fanno sì che questi acquisiscano la capacità di comprendere e valutare autonomamente e in modo adeguato le informazioni contenute nella documentazione selezionata in merito a un argomento prescelto, siano in grado di apprezzarne il grado di affidabilità e la applicabilità ai contesti lavorativi nei quali si troveranno a operare, e sappiano elaborare soluzioni originali a problemi complessi.	
Abilità comunicative	Attraverso regolari prove di verifica, orali e scritte, atte a stimolarne le capacità di analisi e di sintesi nonché l'ordine e la chiarezza nell'esposizione, i laureati del corso di laurea magistrale in Scienze della storia e del documento conseguiranno la capacità di trasmettere in maniera corretta, rigorosa ed efficace le proprie conoscenze a diversi livelli, illustrando il proprio punto di vista con argomentazioni chiare e articolate, dirette sia a specialisti sia a interlocutori inesperti. Essi saranno in grado di presentare i risultati di un proprio lavoro utilizzando sia i tradizionali strumenti di comunicazione (verbalmente e in forma scritta) sia quelli multimediali.	
Capacità di apprendimento	Grazie all'organizzazione dei corsi, che prevede in molti casi la produzione di elaborati individuali da parte degli studenti e approfondimenti autonomi su specifiche tematiche, i laureati del corso di laurea magistrale in Scienze della storia e del documento svilupperanno capacità di apprendimento adeguate che - unitamente al ricco bagaglio culturale e alle conoscenze specialistiche acquisite – consentiranno loro di assumere un ruolo propositivo nello sviluppo di ipotesi di ricerca nell'ambito delle discipline storiche e delle scienze del libro e del documento. Le competenze e le metodologie acquisite potranno trovare sbocco in un successivo terzo ciclo di istruzione e perfezionamento scientifico, da condurre in maniera autonoma con finalità di approfondimento teorico in funzione della ricerca.	

Le attività previste contribuiscono al raggiungimento degli obiettivi formativi generali del corso, consentendo approfondimenti delle conoscenze in campo storico, antropologico, filosofico, geografico, letterario, statistico-sociale. Specifica attenzione è dedicata alla formazione metodologica e didattica, in vista degli sbocchi nel campo della ricerca e dell'insegnamento.

Per ognuno dei diversi percorsi di specializzazione proposti a studentesse e studenti, le attività previste mirano a fornire da un lato competenze specifiche utili per l'ambito prescelto, dall'altro ad approfondire tematiche e discipline non caratterizzanti ma comunque ritenute importanti per completare la propria formazione (non ultimo ai fini della possibilità di iscriversi alle diverse classi di concorso per l'insegnamento).



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

20/02/2017

Per accedere alla prova finale della laurea magistrale in Scienze della storia e del documento lo studente deve aver acquisito 96 CFU. La prova finale per il conseguimento della laurea magistrale consiste, ai sensi dell'art. 11, comma 5, del D. M. 270/2004, nella «presentazione di una tesi elaborata in modo originale dallo studente sotto la guida di un relatore». Il lavoro di tesi consiste in un elaborato scritto che dia conto di una ricerca originale, incentrata su temi inerenti le discipline portanti del corso di laurea magistrale e condotta sulla base di una ampia e approfondita conoscenza della bibliografia critica, delle fonti originali e della metodica della disciplina prescelta. La prova finale si svolge in seduta pubblica alla presenza di una Commissione giudicatrice e prevede la correlazione di un docente esperto del tema in discussione. Al termine della presentazione del proprio lavoro e della discussione, il candidato verrà valutato anche tenendo conto del suo curriculum complessivo pregresso. La Commissione esprime il suo giudizio in cento decimi e può, all'unanimità, concedere la lode.



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

14/06/2024

La prova finale per il conseguimento della laurea magistrale è pubblica e consiste nella discussione di un elaborato scritto su un tema concordato con il relatore, che è il docente titolare di un insegnamento per il quale il laureando abbia acquisito almeno 6CFU. Il relatore indica un correlatore, che può essere anche un docente di altri atenei, anche stranieri, o comunque un esperto della materia.

Nell'elaborato il laureando dovrà dimostrare capacità avanzate di organizzazione coerente e di trattazione circa le nozioni acquisite nel corso di studi nonché delle fonti e del materiale bibliografico su cui ha basato il proprio lavoro. Alla prova finale sono attribuiti 24 CFU.

Il calendario delle prove finali prevede di norma sei sessioni, nei mesi di luglio, ottobre, dicembre, febbraio, marzo e maggio. La domanda di laurea viene presentata rispettando le scadenze e le modalità previste dalla Segreteria Studenti. Il testo definitivo deve essere consegnato in formato .pdf, sempre alla Segreteria Studenti, almeno 7 giorni lavorativi prima della data prevista per lo svolgimento della prova.

La commissione giudicatrice della prova finale, tenuto conto di quanto previsto dal regolamento didattico di Ateneo, è nominata dal direttore del Dipartimento su proposta del Coordinatore ed è composta da un presidente e da 6 membri effettivi e 2 supplenti. Il relatore e il correlatore, in caso di assenza, dovranno inviare alla commissione una relazione scritta.

La commissione giudicatrice della prova finale esprime la sua valutazione in cento decimi. Il voto minimo per il superamento della prova è di sessantasei centodecimi. Il voto della prova finale viene determinato partendo dalla media ponderata dei voti degli esami sostenuti. La commissione può aggiungere fino a un massimo di 5 punti senza darne motivazione scritta o fino a un massimo di 7 dandone motivazione scritta e può, con giudizio unanime, concedere al candidato la lode, qualora la votazione raggiunga 110/110.

La Commissione è invitata a prendere in considerazione anche l'eventuale esperienza Erasmus del laureando e la tempistica nella quale il laureando si appresta a concludere il suo percorso di studio.

Su richiesta dello studente e a insindacabile giudizio del relatore l'elaborato può essere redatto in lingua inglese. Lo è

obbligatoriamente per il curriculum di European History secondo gli accordi del consorzio delle università aderenti.

Link: <https://segreteria.lettere.uniroma2.it/home/tesi-di-laurea/> (Procedure prova finale e calendari)

**▶ QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Percorso di formazione

Link: <https://www-2020.storiaedocumenti lettere.uniroma2.it/regolamento-didattico-rad/>

▶ QUADRO B2.a**Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**

<http://lettere.uniroma2.it/calendario-lezioni/>

▶ QUADRO B2.b**Calendario degli esami di profitto**

<http://lettere.uniroma2.it/calendario-lezioni/>

▶ QUADRO B2.c**Calendario sessioni della Prova finale**

<https://segreteria lettere.uniroma2.it/home/tesi-di-laurea/>

▶ QUADRO B3**Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informativi alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	0	Anno di corso 1	ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) link			4		
2.	0	Anno di corso 1	ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) link			6		
3.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM link			6		
4.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ANTROPOLOGIA E STORIA LM link	CASENTINI GIULIA CV	RD	6	30	
5.	L-ANT/08	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM link			6		
6.	L-ANT/08	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM link			12		
7.	L-ANT/07	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA ROMANA: PERCORSI LM link			6		
8.	SECS-P/12	Anno di corso 1	COMPARATIVE BUSINESS HISTORY LM A link	PAESANI PAOLO CV	PO	6	15	
9.	SECS-P/12	Anno di corso 1	COMPARATIVE BUSINESS HISTORY LM A link	FELISINI DANIELA CV	PO	6	15	
10.	M-STO/09	Anno di corso 1	DIPLOMATICA link			12		
11.	M-STO/09	Anno di corso 1	DIPLOMATICA link			6		
12.	M-	Anno di	DIPLOMATICA LM link			6		

	STO/09	corso 1							
13.	M-STO/04	Anno di corso 1	FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM link	FIOCCO GIANLUCA CV	PA	6	30		
14.	M-GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA DELL'UNIONE EUROPEA link			6			
15.	M-STO/04	Anno di corso 1	HISTORY AND CIVILIZATION link			12			
16.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO GENDER HISTORY: QUESTIONI E METODI link	CECI LUCIA CV	PO	2	18		
17.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO OTTOCENTO GLOBALE link	LUCREZIO MONTICELLI CHIARA CV	PA	2	18		
18.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO: L'EUROPA E LE SFIDE AMBIENTALI link	CASU SERENA CV		2	18		
19.	M-STO/01	Anno di corso 1	LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A link	CAROCCI ALESSANDRO CV	PO	6	30		
20.	L-ANT/04	Anno di corso 1	NUMISMATICA LM link			6			
21.	M-STO/09	Anno di corso 1	PALEOGRAFIA LATINA LM link			6			
22.	L-OR/10	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A link	HASHAS MOHAMMED CV	RD	6	30		
23.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) link			12			
24.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) link			12			
25.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) link			12			
26.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) link			12			
27.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA LM A (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO)</i>) link	CECI LUCIA CV	PO	6	30		
28.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA CONTEMPORANEA LM B (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO)</i>) link	ACCIAI ENRICO CV	PA	6	30		
29.	IUS/19	Anno di corso 1	STORIA DEL DIRITTO MEDIEVALE LM A link	DANI ALESSANDRO CV	PA	6	30		
30.	IUS/19	Anno di corso 1	STORIA DEL DIRITTO MODERNO LM A link	DANI ALESSANDRO CV	PA	6	30		
31.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA E CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) link			12			
32.	SECS-P/12	Anno di corso 1	STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM link			6			
33.	SECS-P/12	Anno di corso 1	STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM link			6			
34.	SECS-P/12	Anno di corso 1	STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM link			6			
35.	SECS-P/12	Anno di corso 1	STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM link			6			
36.	SECS-P/12	Anno di corso 1	STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (<i>modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM</i>) link	FELISINI DANIELA CV	PO	6	30		
37.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) link			12			
38.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) link			12			
39.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) link			12			
40.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link	CAROCCI ALESSANDRO CV	PO	6	30		
41.	M-STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE LM B (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link	CAROCCI ALESSANDRO CV	PO	6	30		

42.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) link				12		
43.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) link				12		
44.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) link				12		
45.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) link				12		
46.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA LM A (CORSO AVANZATO) (modulo di STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO)) link	LUCREZIO MONTICELLI CHIARA CV	PA	6	30		
47.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA LM B (CORSO AVANZATO) (modulo di STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO)) link	LUCREZIO MONTICELLI CHIARA CV	PA	6	30		
48.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA LM link				6		
49.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA LM link				12		
50.	M-STO/02	Anno di corso 1	TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM link	FORMICA MARINA CV	PO	6	30		
51.	M-STO/07	Anno di corso 1	TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM link	DONNINI ARNALDO CV		6	30		
52.	M-STO/08	Anno di corso 1	VALORIZZAZIONE E GESTIONE DEGLI ARCHIVI E DELLE FONTI STORICHE LM A link	CAMELI MARTINA CV	RD	6	30		
53.	0	Anno di corso 2	ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) link				6		
54.	0	Anno di corso 2	ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) link				6		
55.	0	Anno di corso 2	ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) link				4		
56.	0	Anno di corso 2	ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) link				4		
57.	0	Anno di corso 2	ALTRE ATTIVITA' (TIROCINIO, STAGE, LABORATORIO, SEMINARIO) link				6		
58.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				12		
59.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				6		
60.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				12		
61.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				12		
62.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				12		
63.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				6		
64.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				6		
65.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link				6		
66.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE) link				6		
67.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE) link				6		
68.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE) link				6		
69.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE) link				6		
70.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE) link				6		
71.	M-	Anno di	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE) link				6		

	DEA/01	corso 2							
72.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE</i>) link					6	
73.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE</i>) link					6	
74.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE B (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE</i>) link					6	
75.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE B (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE</i>) link					6	
76.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE B (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE</i>) link					6	
77.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE B (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE</i>) link					6	
78.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM link					6	
79.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM link					6	
80.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM link					6	
81.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM link					6	
82.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE LM</i>) link					6	
83.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE LM</i>) link					6	
84.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE LM</i>) link					6	
85.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE LM A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA CULTURALE LM</i>) link					6	
86.	L-ART/08	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA LM A link					6	
87.	L-ART/08	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA DELLA MUSICA LM A link					6	
88.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA E STORIA LM link					6	
89.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA E STORIA LM link					6	
90.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA E STORIA LM link					6	
91.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA E STORIA LM link					6	
92.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA link					6	
93.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA link					6	
94.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA link					6	
95.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA link					6	
96.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA FILOSOFICA</i>) link					6	
97.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA FILOSOFICA</i>) link					6	
98.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA FILOSOFICA</i>) link					6	
99.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA FILOSOFICA A (<i>modulo di ANTROPOLOGIA FILOSOFICA</i>) link					6	
100.	L-ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE link					6	
101.	L-	Anno di	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE link					12	

	ANT/08	corso 2					
102.	L- ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE A (<i>modulo di ARCHEOLOGIA MEDIEVALE</i>) link			6	
103.	L- ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE A (<i>modulo di ARCHEOLOGIA MEDIEVALE</i>) link			6	
104.	L- ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE B (<i>modulo di ARCHEOLOGIA MEDIEVALE</i>) link			6	
105.	L- ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM link			6	
106.	L- ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM link			12	
107.	L- ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM A (<i>modulo di ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM</i>) link			6	
108.	L- ANT/08	Anno di corso 2	ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM B (<i>modulo di ARCHEOLOGIA MEDIEVALE LM</i>) link			6	
109.	SECS- P/12	Anno di corso 2	COMPARATIVE BUSINESS HISTORY LM A link			6	
110.	M- FIL/01	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA FILOSOFIA link			6	
111.	M- FIL/01	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA FILOSOFIA link			6	
112.	M- FIL/01	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA FILOSOFIA link			6	
113.	M- FIL/01	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA FILOSOFIA link			6	
114.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA LINGUA E LETTERATURA LATINA link			6	
115.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA LINGUA E LETTERATURA LATINA link			6	
116.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA LINGUA E LETTERATURA LATINA link			6	
117.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA LINGUA E LETTERATURA LATINA link			6	
118.	M- STO/02	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA STORIA link			6	
119.	M- STO/02	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA STORIA link			6	
120.	M- STO/02	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA STORIA link			6	
121.	M- STO/02	Anno di corso 2	DIDATTICA DELLA STORIA link			6	
122.	M- STO/09	Anno di corso 2	DIPLOMATICA link			12	
123.	M- STO/09	Anno di corso 2	DIPLOMATICA link			6	
124.	M- STO/09	Anno di corso 2	DIPLOMATICA A (<i>modulo di DIPLOMATICA</i>) link			6	
125.	M- STO/09	Anno di corso 2	DIPLOMATICA A (<i>modulo di DIPLOMATICA</i>) link			6	
126.	M- STO/09	Anno di corso 2	DIPLOMATICA B (<i>modulo di DIPLOMATICA</i>) link			6	
127.	M- STO/09	Anno di corso 2	DIPLOMATICA LM link			6	
128.	M- STO/09	Anno di corso 2	DIPLOMATICA LM A (<i>modulo di DIPLOMATICA LM</i>) link			6	
129.	L- ART/05	Anno di corso 2	DRAMMATURGIE PER IL TEATRO CONTEMPORANEO LM A link			6	
130.	M- FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA link			6	
131.	M-	Anno di	ESTETICA link			6	

	FIL/04	corso 2				
132.	M-FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA link		6	
133.	M-FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA link		6	
134.	M-FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA A (modulo di ESTETICA) link		6	
135.	M-FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA A (modulo di ESTETICA) link		6	
136.	M-FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA A (modulo di ESTETICA) link		6	
137.	M-FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA A (modulo di ESTETICA) link		6	
138.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ETICA SOCIALE link		12	
139.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ETICA SOCIALE A (modulo di ETICA SOCIALE) link		6	
140.	M-FIL/03	Anno di corso 2	ETICA SOCIALE B (modulo di ETICA SOCIALE) link		6	
141.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM link		12	
142.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM link		12	
143.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM link		12	
144.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM A link		6	
145.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM A link		6	
146.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM A (modulo di EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM) link		6	
147.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM A (modulo di EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM) link		6	
148.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM A (modulo di EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM) link		6	
149.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM A link		6	
150.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM B (modulo di EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM) link		6	
151.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM B (modulo di EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM) link		6	
152.	M-PED/04	Anno di corso 2	EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM B (modulo di EXPERIMENTALISM, STORYTELLING, MUSEUM) link		6	
153.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 2	FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA link		12	
154.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 2	FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA link		6	
155.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 2	FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA A (modulo di FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA) link		6	
156.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 2	FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA A (modulo di FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA) link		6	
157.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 2	FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA B (modulo di FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA) link		6	
158.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	FILOLOGIA LATINA LM link		6	
159.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	FILOLOGIA LATINA LM link		6	
160.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	FILOLOGIA LATINA LM link		6	
161.	L-FIL-	Anno di	FILOLOGIA LATINA LM A (modulo di FILOLOGIA LATINA LM) link		6	

	LET/04	corso 2							
162.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	FILOLOGIA LATINA LM A (modulo di FILOLOGIA LATINA LM) link					6	
163.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	FILOLOGIA LATINA LM A (modulo di FILOLOGIA LATINA LM) link					6	
164.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA link					12	
165.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA link					6	
166.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA link					6	
167.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA link					6	
168.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA link					6	
169.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA A (modulo di FILOSOFIA DELLA SCIENZA) link					6	
170.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA A (modulo di FILOSOFIA DELLA SCIENZA) link					6	
171.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA A (modulo di FILOSOFIA DELLA SCIENZA) link					6	
172.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA A (modulo di FILOSOFIA DELLA SCIENZA) link					6	
173.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA A (modulo di FILOSOFIA DELLA SCIENZA) link					6	
174.	M-FIL/02	Anno di corso 2	FILOSOFIA DELLA SCIENZA B (modulo di FILOSOFIA DELLA SCIENZA) link					6	
175.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					6	
176.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					6	
177.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					6	
178.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					12	
179.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					12	
180.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					12	
181.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					12	
182.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE link					6	
183.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
184.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
185.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
186.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
187.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
188.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
189.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
190.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE A (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	
191.	M-	Anno di	FILOSOFIA MORALE B (modulo di FILOSOFIA MORALE) link					6	

	FIL/03	corso 2							
192.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE B (<i>modulo di FILOSOFIA MORALE</i>) link					6	
193.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE B (<i>modulo di FILOSOFIA MORALE</i>) link					6	
194.	M-FIL/03	Anno di corso 2	FILOSOFIA MORALE B (<i>modulo di FILOSOFIA MORALE</i>) link					6	
195.	SPS/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA POLITICA link					6	
196.	SPS/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA POLITICA link					6	
197.	SPS/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA POLITICA A (<i>modulo di FILOSOFIA POLITICA</i>) link					6	
198.	SPS/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA POLITICA A (<i>modulo di FILOSOFIA POLITICA</i>) link					6	
199.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					12	
200.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					6	
201.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					12	
202.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					6	
203.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					12	
204.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					6	
205.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					6	
206.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA link					12	
207.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
208.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
209.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
210.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
211.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
212.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
213.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
214.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA A (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
215.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA B (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
216.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA B (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
217.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA B (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
218.	M-FIL/01	Anno di corso 2	FILOSOFIA TEORETICA B (<i>modulo di FILOSOFIA TEORETICA</i>) link					6	
219.	M-STO/04	Anno di corso 2	FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM link					6	
220.	M-STO/04	Anno di corso 2	FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM link					6	
221.	M-	Anno di	FONTI E METODI PER LA STORIA CONTEMPORANEA LM link					6	

	STO/04	corso 2							
222.	0	Anno di corso 2	FONTI PER LA STORIA MEDIEVALE 1 link					2	
223.	0	Anno di corso 2	FONTI PER LA STORIA MEDIEVALE 2 link					2	
224.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA link					12	
225.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA link					12	
226.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA link					12	
227.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA link					12	
228.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA STORICA E FONDAMENTI DEL PENSIERO GEOGRAFICO link					6	
229.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA STORICA E FONDAMENTI DEL PENSIERO GEOGRAFICO link					6	
230.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA STORICA E FONDAMENTI DEL PENSIERO GEOGRAFICO link					6	
231.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA STORICA E FONDAMENTI DEL PENSIERO GEOGRAFICO link					6	
232.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA link					6	
233.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
234.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA link					6	
235.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
236.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA link					6	
237.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
238.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
239.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA link					6	
240.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOPOLITICA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
241.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOPOLITICA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
242.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOPOLITICA link					6	
243.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOPOLITICA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
244.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOPOLITICA link					6	
245.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOPOLITICA (modulo di GEOGRAFIA) link					6	
246.	M-GGR/02	Anno di corso 2	GLOBAL POLITICAL GEOGRAPHY A link					6	
247.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA link					12	
248.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA link					12	
249.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA link					12	
250.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA link					12	
251.	L-	Anno di	GLOTTOLOGIA A (modulo di GLOTTOLOGIA) link					6	

	LIN/01	corso 2				
252.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA A (<i>modulo di GLOTTOLOGIA</i>) link		6	
253.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA A (<i>modulo di GLOTTOLOGIA</i>) link		6	
254.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA A (<i>modulo di GLOTTOLOGIA</i>) link		6	
255.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA B (<i>modulo di GLOTTOLOGIA</i>) link		6	
256.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA B (<i>modulo di GLOTTOLOGIA</i>) link		6	
257.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA B (<i>modulo di GLOTTOLOGIA</i>) link		6	
258.	L-LIN/01	Anno di corso 2	GLOTTOLOGIA B (<i>modulo di GLOTTOLOGIA</i>) link		6	
259.	L-ANT/03	Anno di corso 2	HISTORY OF ROMAN CIVILIZATION LM A link		6	
260.	0	Anno di corso 2	LABORATORIO DI DIGITAL HISTORY link		2	
261.	0	Anno di corso 2	LABORATORIO EDITORIA E STORIA link		2	
262.	M-STO/01	Anno di corso 2	LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (<i>modulo di STORIA E CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link		6	
263.	M-STO/01	Anno di corso 2	LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (<i>modulo di STORIA E CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link		6	
264.	M-STO/01	Anno di corso 2	LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A link		6	
265.	M-STO/01	Anno di corso 2	LE CIVILTA' DELL'EUROPA MEDIEVALE LM A link		6	
266.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA link		12	
267.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA link		12	
268.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA link		12	
269.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA link		12	
270.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 link		6	
271.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 link		6	
272.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 link		6	
273.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 link		6	
274.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 1</i>) link		6	
275.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 1</i>) link		6	
276.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link		6	
277.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link		6	
278.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 1</i>) link		6	
279.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link		6	
280.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link		6	
281.	L-FIL-	Anno di	LETTERATURA ITALIANA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA 1</i>) link		6	

	LET/10	corso 2					
282.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link			6	
283.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link			6	
284.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link			6	
285.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 2	LETTERATURA ITALIANA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA ITALIANA</i>) link			6	
286.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			6	
287.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			12	
288.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			6	
289.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			12	
290.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			12	
291.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			6	
292.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			6	
293.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA link			12	
294.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
295.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
296.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
297.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
298.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
299.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
300.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
301.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA 1 B (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
302.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
303.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
304.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
305.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA A (<i>modulo di LETTERATURA LATINA</i>) link			6	
306.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM link			6	
307.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM link			12	
308.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM link			6	
309.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM link			12	
310.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM link			12	
311.	L-FIL-	Anno di	LETTERATURA LATINA LM link			6	

	LET/04	corso 2							
312.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM link					12	
313.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM link					6	
314.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
315.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
316.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
317.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
318.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
319.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
320.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
321.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM A (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
322.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM B (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
323.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM B (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
324.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM B (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
325.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA LM B (modulo di LETTERATURA LATINA LM) link					6	
326.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 2	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA A link					6	
327.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA link					6	
328.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA link					6	
329.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA link					6	
330.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA link					6	
331.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA A (modulo di LINGUISTICA ITALIANA) link					6	
332.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA A (modulo di LINGUISTICA ITALIANA) link					6	
333.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA A (modulo di LINGUISTICA ITALIANA) link					6	
334.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 2	LINGUISTICA ITALIANA A (modulo di LINGUISTICA ITALIANA) link					6	
335.	M-STO/01	Anno di corso 2	MEDIEVAL HISTORY link					6	
336.	M-STO/01	Anno di corso 2	MEDIEVAL HISTORY link					6	
337.	M-STO/01	Anno di corso 2	MEDIEVAL HISTORY link					6	
338.	M-STO/01	Anno di corso 2	MEDIEVAL HISTORY link					6	
339.	L-ANT/04	Anno di corso 2	NUMISMATICA LM link					6	
340.	L-ANT/04	Anno di corso 2	NUMISMATICA LM A (modulo di NUMISMATICA LM) link					6	
341.	0	Anno di	PROVA FINALE link					24	

		corso 2			
342.	0	Anno di corso 2	PROVA FINALE link		24
343.	0	Anno di corso 2	PROVA FINALE link		24
344.	0	Anno di corso 2	PROVA FINALE link		24
345.	M-STO/07	Anno di corso 2	PUBLIC HISTORY LM A link		6
346.	SPS/08	Anno di corso 2	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE link		6
347.	SPS/08	Anno di corso 2	SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE A (modulo di SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE) link		6
348.	SECS-S/05	Anno di corso 2	STATISTICA SOCIALE link		6
349.	SECS-S/05	Anno di corso 2	STATISTICA SOCIALE A (modulo di STATISTICA SOCIALE) link		6
350.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA link		6
351.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA A (modulo di STORIA CONTEMPORANEA) link		6
352.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA A (CORSO AVANZATO) link		6
353.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A link		6
354.	L-OR/10	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA DEI PAESI ARABI LM A link		6
355.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO) link		12
356.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA LM A (CORSO AVANZATO) (modulo di STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO)) link		6
357.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA LM A (CORSO AVANZATO) link		6
358.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA LM B (CORSO AVANZATO) link		6
359.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA LM B (CORSO AVANZATO) (modulo di STORIA CONTEMPORANEA LM (CORSO AVANZATO)) link		6
360.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA LM B (CORSO AVANZATO) link		6
361.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO link		6
362.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO link		6
363.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO link		6
364.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO link		6
365.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO A (modulo di STORIA DEL CRISTIANESIMO) link		6
366.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO A (modulo di STORIA DEL CRISTIANESIMO) link		6
367.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO A (modulo di STORIA DEL CRISTIANESIMO) link		6
368.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO A (modulo di STORIA DEL CRISTIANESIMO) link		6
369.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) link		6
370.	M-STO/07	Anno di corso 2	STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) link		6
371.	M-	Anno di	STORIA DEL CRISTIANESIMO LM A (CORSO AVANZATO) link		6

[illegible]

	FIL/03	corso 2	TEOLOGICO) link				
402.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA link			6	
403.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA link			6	
404.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA link			6	
405.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA A (modulo di STORIA DELL'ARCHITETTURA) link			6	
406.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA A (modulo di STORIA DELL'ARCHITETTURA) link			6	
407.	ICAR/18	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARCHITETTURA A (modulo di STORIA DELL'ARCHITETTURA) link			6	
408.	L-ART/03	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA LM link			6	
409.	L-ART/03	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA LM A (modulo di STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA LM) link			6	
410.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM link			6	
411.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM link			6	
412.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM link			12	
413.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM A (modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM) link			6	
414.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM A (modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM) link			6	
415.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM A (modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM) link			6	
416.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM B link			6	
417.	L-ART/01	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM B (modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE LM) link			6	
418.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA LM link			6	
419.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA LM link			6	
420.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA LM A (modulo di STORIA DELL'ARTE MODERNA LM) link			6	
421.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA LM A (modulo di STORIA DELL'ARTE MODERNA LM) link			6	
422.	L-ART/04	Anno di corso 2	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE LM link			6	
423.	L-ART/04	Anno di corso 2	STORIA DELLA CRITICA D'ARTE LM A (modulo di STORIA DELLA CRITICA D'ARTE LM) link			6	
424.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA CINESE NELL'ETA' MODERNA LM link			6	
425.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA CINESE NELL'ETA' MODERNA LM link			6	
426.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA CINESE NELL'ETA' MODERNA LM link			6	
427.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA CINESE NELL'ETA' MODERNA LM link			6	
428.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA link			6	
429.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA link			12	
430.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA link			6	
431.	M-	Anno di	STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA link			12	

[illegible]

[illegible]

	LET/12	corso 2				
492.	IUS/19	Anno di corso 2	STORIA DELLA TUTELA AMBIENTALE E PAESAGGISTICA A link		6	
493.	M-STO/06	Anno di corso 2	STORIA DELLE RELIGIONI LM A link		6	
494.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) link		12	
495.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) link		12	
496.	L-ART/06	Anno di corso 2	STORIA E CRITICA DEL CINEMA link		6	
497.	L-ART/06	Anno di corso 2	STORIA E CRITICA DEL CINEMA A (<i>modulo di STORIA E CRITICA DEL CINEMA</i>) link		6	
498.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA link		6	
499.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA link		6	
500.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA link		6	
501.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA A (<i>modulo di STORIA ECONOMICA</i>) link		6	
502.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA A (<i>modulo di STORIA ECONOMICA</i>) link		6	
503.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA A (<i>modulo di STORIA ECONOMICA</i>) link		6	
504.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM link		6	
505.	SECS-P/12	Anno di corso 2	STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA LM A (<i>modulo di STORIA ECONOMICA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (CORSO JEAN MONNET) LM</i>) link		6	
506.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA link		6	
507.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA link		12	
508.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA link		12	
509.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA link		6	
510.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA link		6	
511.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA link		12	
512.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA A (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
513.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA A (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
514.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA A (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
515.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA A (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
516.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA A (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
517.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA A (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
518.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA B (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
519.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA B (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
520.	L-ANT/02	Anno di corso 2	STORIA GRECA B (<i>modulo di STORIA GRECA</i>) link		6	
521.	M-	Anno di	STORIA MEDIEVALE A (CORSO AVANZATO) link		6	

	STO/01	corso 2							
522.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO) link					12	
523.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link					6	
524.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link					6	
525.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA E CIVILTÀ DELL'EUROPA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link					6	
526.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE LM A (CORSO AVANZATO) link					6	
527.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE LM B (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA MEDIEVALE LM (CORSO AVANZATO)</i>) link					6	
528.	M-STO/01	Anno di corso 2	STORIA MEDIEVALE LM B (CORSO AVANZATO) link					6	
529.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO) link					12	
530.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA LM A (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO)</i>) link					6	
531.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA LM A (CORSO AVANZATO) link					6	
532.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA LM A (CORSO AVANZATO) link					6	
533.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA LM B (CORSO AVANZATO) (<i>modulo di STORIA MODERNA LM (CORSO AVANZATO)</i>) link					6	
534.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA LM B (CORSO AVANZATO) link					6	
535.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA LM B (CORSO AVANZATO) link					6	
536.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					6	
537.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					12	
538.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					12	
539.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					12	
540.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					6	
541.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					12	
542.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					6	
543.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) link					6	
544.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)</i>) link					6	
545.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)</i>) link					6	
546.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)</i>) link					6	
547.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)</i>) link					6	
548.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)</i>) link					6	
549.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)</i>) link					6	
550.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)</i>) link					6	
551.	L-	Anno di	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) A (<i>modulo di STORIA</i>					6	

	ANT/03	corso 2	ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)) link				
552.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) B (modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)) link			6	
553.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) B (modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)) link			6	
554.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) B (modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)) link			6	
555.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA) B (modulo di STORIA ROMANA (CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA)) link			6	
556.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA LM link			6	
557.	L-ANT/03	Anno di corso 2	STORIA ROMANA LM A (modulo di STORIA ROMANA LM) link			6	
558.	L-ART/06	Anno di corso 2	STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM link			6	
559.	L-ART/06	Anno di corso 2	STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM A (modulo di STORIOGRAFIA CINEMATOGRAFICA LM) link			6	
560.	M-STO/02	Anno di corso 2	TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM link			6	
561.	M-STO/02	Anno di corso 2	TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM link			6	
562.	M-STO/02	Anno di corso 2	TEMI E QUESTIONI DELL'ETA' MODERNA LM link			6	
563.	INF/01	Anno di corso 2	TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM link			6	
564.	INF/01	Anno di corso 2	TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM A (modulo di TEORIA E CRITICA DELLE OPERE MULTIMEDIALI E INTERATTIVE LM) link			6	
565.	M-STO/07	Anno di corso 2	TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM link			6	
566.	M-STO/07	Anno di corso 2	TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM link			6	
567.	M-STO/07	Anno di corso 2	TEORIA E PRATICA DEL DOCUMENTARIO DI STORIA LM link			6	
568.	M-FIL/06	Anno di corso 2	TEORIE E STORIA DELLA GIUSTIZIA LM A link			6	
569.	M-FIL/06	Anno di corso 2	TEORIE E STORIA DELLA GIUSTIZIA LM A link			6	
570.	M-FIL/06	Anno di corso 2	TEORIE E STORIA DELLA GIUSTIZIA LM A link			6	
571.	M-FIL/06	Anno di corso 2	TEORIE E STORIA DELLA GIUSTIZIA LM A link			6	



QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Aule Cds

Link inserito: <https://www-2020.storiaedocumenti lettere.uniroma2.it/aule-e-laboratori/>

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <https://www-2020.storiaedocumenti lettere.uniroma2.it/aule-e-laboratori/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: IL documnto contiene indicazioni relative ai laboratori e alle informatiche disponibili per il CdS



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Le strutture di cui il CdS usufruisce sono parte integrante della sede della Macroarea di Lettere nel campus universitario di Tor Vergata, dotata di una biblioteca ampiamente fornita (infra), aggiornata e di agevole consultazione; di una serie di sale di lettura sempre aperte, con postazioni multimediali; di collegamento wireless.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Il documento contiene indicazioni relative alle Sale studio disponibili per gli studenti del CdS



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: BALSF - Sito della Biblioteca dell'area letteraria, storica, filosofica

Link inserito: <http://lettere.biblio.uniroma2.it/>



QUADRO B5

Orientamento in Ingresso

Vista la considerevole affluenza riscontrata agli eventi di orientamento già dall'a.a. 2022/2023, allora anche per l'a.a. 2024/2025 si è deciso, in accordo con la Commissione ^{21/04/2025} Orientamento di Ateneo, di ampliare e differenziare le proposte di orientamento organizzando eventi in presenza e online, distinti per utenza cioè eventi dedicati alle scuole ed eventi per singoli studenti, sia specifici per studenti con le idee già chiare che generalisti per chi è ancora indeciso tra più corsi di laurea. Il primo evento organizzato è stato a dicembre con un incontro di orientamento pomeridiano online in cui le 6 Aree di Ateneo hanno presentato la loro offerta formativa; a gennaio, precisamente il 23/01/2025, è stato proposto il format, chiamato "Un giorno da Matricola", in cui gli studenti hanno potuto sperimentare la vita universitaria in un'Area di loro interesse; a febbraio è stato organizzato l'evento generalista, cioè l'Open Day invernale, che si è svolto il 13 febbraio 2025, e nel corso del quale sono stati presentati tutti i corsi di studio triennali e magistrali a ciclo unico; infine ad aprile, precisamente il 02/04/2025, si è svolto l'evento denominato "Tor Vergata Orienta", un pomeriggio di approfondimento non solo dell'offerta formativa ma anche dei bandi ed avvisi di immatricolazione con simulazione dei test d'ingresso per i corsi ad accesso libero.

Nel PDF allegato è contenuto un approfondimento di tutti gli eventi menzionati.

Descrizione link: Orientamento Tor Vergata

Link inserito: <https://orientamento.uniroma2.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Orientamento in ingresso 24/25



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Per gli studenti del CdS è previsto un servizio di orientamento, in particolare finalizzato alle scelte relative al percorso didattico e alla compilazione dei piani di studio. Le attività di ^{21/04/2025} orientamento e di tutorato vengono realizzate sia durante il ricevimento dei docenti presenti nella sede del Corso di laurea sia mediante il ricorso agli strumenti della comunicazione telematica.

I docenti ai quali saranno affidati l'orientamento e il tutorato nell'a.a. 2024-2025 sono i professori Chiara Lucrezio Monticelli e Fernando Salsano per il curriculum Storia e culture globali, il prof. Tommaso Calò per il curriculum Public History, il prof. Federico Del Tredici per il curriculum Medioevo Europeo, il prof. Enrico Acciai per il curriculum European History. Per questo ultimo curriculum sono previste particolari azioni di supporto nella scelta dei percorsi didattici da seguire presso il nostro Ateneo e presso le università straniere parte del consorzio europeo di concerto con l'ufficio Erasmus.

Il regolamento didattico del Corso di laurea prevede inoltre che i docenti relatori delle tesi di laurea svolgano anche funzioni di tutorato per i rispettivi studenti.

Azioni di tutorato e orientamento sono inoltre svolte a livello di Ateneo. Riguardo l'Ufficio Accoglienza/Welcome le attività di accoglienza sono state:

Incontri personalizzati in presenza tutti i giorni presso il Welcome Office e online su appuntamento per accogliere gli studenti.

Incontri di orientamento con studenti internazionali di scuole a Roma e/o online:

- 13 dicembre 2024: visita dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata da parte di 40 studenti di licei di Istanbul
- 17 marzo 2025: partecipazione alla Rome International Fair presso la St. Stephen's School
- 28 marzo 2025 (online, in sinergia con International Students Office): partecipazione del nostro Ateneo al Peterson Career Day, Peterson School (Mexico)

Accoglienza studenti

[] Per studentesse e studenti il Welcome office organizza un'accoglienza a inizio anno accademico attraverso le Welcome Weeks; è stato inoltre predisposto un nuovo spazio "condiviso" all'interno del Rettorato, dove studentesse e studenti internazionali possono usufruire di postazioni attrezzate e ricevere supporto sugli aspetti legati a vita universitaria, pratiche burocratiche, eventi ricreativi e culturali, servizi offerti dall'Ateneo alla comunità studentesca.

- Incontri personalizzati in presenza tutti i giorni presso il Welcome Office e online su appuntamento per accogliere gli studenti.

- Students Welcome 2024: Lo Students Welcome è un evento di accoglienza previsto a inizio anno accademico, durante il quale l'Ateneo dà il benvenuto agli studenti e alle studentesse che hanno già sostenuto i test di ingresso, a chi è ancora indeciso sul percorso da intraprendere e a chi è in arrivo dall'estero. In particolare si offre un sostegno per l'immatricolazione, la compilazione del permesso di soggiorno, l'iscrizione al SSN, l'apertura di un conto bancario etc. Per tutti e tutte è prevista la presentazione dei servizi di Ateneo (CUS, CARIS, CLICI, Agevola, Orto Botanico, servizi digitali, ecc).

Nel 2024, lo Students Welcome si è svolto in presenza presso il Rettorato, per accogliere i nuovi studenti di tutti i corsi afferenti a tutte le Macroaree/Facoltà.

Dal 5 al 20 Settembre e dal 30 Settembre al 4 Ottobre abbiamo registrato l'affluenza di 521 studenti.

Inoltre, tra settembre e ottobre sono stati organizzati i Welcome days in ogni Macroarea/Facoltà con info desk all'ingresso della struttura o in aule dedicate. Con la collaborazione di studenti tutor e part-time e del personale tecnico amministrativo di Macroarea/Facoltà, sono state fornite le informazioni pratiche per affrontare il nuovo percorso universitario a tutte le matricole. Le giornate si sono svolte da settembre a ottobre secondo il seguente calendario:

Giurisprudenza: 24 e 25 settembre 2024

Ingegneria: dal 23 al 27 settembre 2024

□ Anche per il 2024 il Welcome Office ha previsto diversi momenti per restare in contatto con gli studenti, fornire informazioni sui servizi di Ateneo e dare la possibilità alle matricole di conoscere gli studenti già iscritti:

- i) gruppi Telegram per le matricole: Accoglienza Unitorvergata e Welcome Unitorvergata, un servizio di messaggistica istantanea attivo tutte le mattine
- ii) Welcome Guide: realizzazione di una guida pratica in italiano e in inglese con tutti i servizi e gli indirizzi utili

□ Nell'ambito del miglioramento della diffusione di informazioni utili agli studenti internazionali, sono state riorganizzate le pagine web dedicate ai servizi erogati dal Welcome Office con la pubblicazione di istruzioni e tutorial per accompagnare gli studenti nelle procedure burocratiche: https://web.uniroma2.it/en/percorso/admissions/sezione/welcome_office

□ Organizzazione della giornata "Eramus+ & Overseas Students Welcome" per accogliere studenti incoming dei programmi di mobilità Erasmus ed Overseas, che si è tenuta il 5 marzo 2025 presso l'Auditorium Ennio Morricone nella Macroarea di Lettere e Filosofia. Studenti partecipanti 100.

□ Nel corso del 2025 sono state inoltre organizzate dal Welcome Office, in sinergia con l'International Students Office, attività di accoglienza dedicate agli studenti del Foundation Course dell'Università degli Studi di Roma Tor Vergata (19 marzo, 25 marzo 2025; in programma una presentazione dei corsi in inglese fissata per il 16 aprile 2025, ogni accoglienza è stata introdotta dalla delegata all'Internazionalizzazione dell'Ateneo).

□ Nel corso del 2024 il Welcome Office ha dato avvio al progetto Student Ambassador Program (SAP), un programma che mira a promuovere integrazione, accoglienza e scambio culturale. Gli ambasciatori e le ambasciatrici sono studenti iscritti ai nostri corsi di laurea provenienti da diverse parti del mondo che svolgono un fondamentale ruolo di dialogo, integrazione e inclusione. Nella fase pilota, sono stati selezionati cinque studenti, quattro studentesse di area turca, araba, persiana e russofona, uno studente di area hindi, ma l'obiettivo è potenziare e ampliare ulteriormente il numero. enzimi nei processi di integrazione, accoglienza, promozione dell'Ateneo. Gli studenti ambasciatori, che nel corso della loro attività sviluppano importanti skills come creatività, comunicazione, mentorship, rivestono un ruolo duplice: sono promotori dell'Ateneo verso l'esterno e protagonisti dell'attività di accoglienza e integrazione verso l'interno. Incrementarne il numero e l'attività, come enzimi catalizzatori nei processi di integrazione e reclutamento dell'Ateneo.

<https://web.uniroma2.it/en/percorso/international/sezione/sap-student-ambassador-program>

Studentesse e studenti ambasciatori svolgono un ruolo molteplice, da un lato di accoglienza, orientamento e promozione del nostro Ateneo, ma anche di concreto sostegno, condividendo esperienze per facilitare l'adattamento e l'integrazione.

Gli ambasciatori sono, inoltre, attivi anche sulla piattaforma Unibuddy per interagire, rispondendo ad eventuali domande, dubbi, richieste di informazioni. Questa piattaforma, rappresenta un importante strumento per facilitare la comunicazione e rafforzare il senso di comunità tra gli studenti: <https://web.uniroma2.it/it/percorso/unibuddy>. Nel corso del 2024 sono stati aperti 3 canali social: <https://www.instagram.com/sapuniroma2/>, youtube sapuniroma2; facebook: sapuniroma2.

Ulteriori dettagli sono contenuti nel PDF allegato

Descrizione link: Orientamento CdS

Link inserito: <https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/orientamento-in-ingresso/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Orientamento e tutorato 2024/25

► QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Per l'assistenza ai fini dello svolgimento di periodi di formazione all'esterno il CdS fa riferimento all'Ufficio Tirocini Curriculari della Macroarea di Lettere e Filosofia e all'Ufficio Stages d'Ateneo, che si occupano di reperire contatti con le Aziende e con Enti Pubblici/Privati potenzialmente interessati ad accogliere laureandi e/o neolaureati per attività di stages/tirocini formativi e di orientamento al lavoro.

I suddetti Uffici coadiuvano il CdS e sono attivi nella stipula delle Convenzioni fra l'Ateneo e vari Enti e Aziende, nella pubblicizzazione delle offerte di stages provenienti dai soggetti pubblici e privati, nella predisposizione della documentazione necessaria.

Il curriculum internazionale European History richiede inoltre interventi di orientamento mirati e concertati con i colleghi delle università europee in cui gli studenti svolgono il semestre. Tali attività di tutorato riguardano lo svolgimento delle ricerche per la tesi di laurea presso istituzioni culturali, in particolare biblioteche e archivi, presenti nella destinazione del soggiorno Erasmus e che si prestano alla possibilità di tramutarsi in tirocini e stage.

Descrizione link: Ufficio stage e tirocini

Link inserito: <https://lettere.uniroma2.it/stages-e-tirocini/>

► QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Attività di assistenza alla mobilità internazionale 2024/25

Nel dicembre 2021 il CdS ha nominato, su richiesta dell'Ufficio Erasmus di Ateneo, un proprio Delegato alla mobilità Erasmus nella persona del professor Enrico Acciai. La nomina intende corrispondere pienamente all'obiettivo strategico di Ateneo di potenziare la mobilità internazionale degli studenti.

Per le convenzioni attive per il CdS, nell'ambito di quelle del Dipartimento e della Macroarea di Lettere e Filosofia si veda la pagina web:

<http://www.lettere.uniroma2.it/pagina-base/ufficio-erasmus>

Le opportunità di mobilità internazionale e di formazione all'estero per gli studenti del CdS vengono notevolmente incrementate grazie all'inserimento del corso di laurea nel consorzio UNICA (Consorzio UE delle Università delle città capitali d'Europa) per un MA in European History, che rappresenta il curriculum internazionale del CdS. Tale curriculum prevede che lo studente trascorra almeno un semestre in una delle università partner acquisendo almeno 30 cfu. La tesi di laurea è condotta con la co-supervisione di un docente della nostra università e di uno della università partner dove si è trascorso il semestre. Così si ottiene un doppio titolo, se si va in più sedi (ossia dopo una prima sede anche un altro semestre in una seconda sede) si ottiene il titolo multiplo.

Per maggiori informazioni consultare il sito:

<https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/european-history-2/>

Per quanto riguarda l'assistenza e gli accordi per la mobilità internazionale degli studenti il CdS fa riferimento all' Ufficio speciale per le Relazioni Internazionali -

Progetti europei ed internazionali - dell'Ateneo. L'Ufficio propone diverse azioni:

§ il programma Erasmus, che ha lo scopo di incentivare lo scambio degli studenti delle varie università europee;

§ il programma Erasmus Mundus è un programma di mobilità e cooperazione nel settore dell'istruzione superiore, che ha tra i suoi obiettivi quelli favorire la comprensione interculturale e di migliorare le prospettive di carriera degli studenti;

§ viaggi di istruzione in Italia e all'estero, al fine di approfondire temi affrontati durante gli studi;

§ borse di studio per diversi Paesi europei ed extra-europei.

Dall'anno accademico 2012-2013 l'Università di Roma Tor Vergata gestisce il Progetto ERASMUS STUDENT PLACEMENT (finanziato dalla Commissione europea nell'ambito del 'Lifelong Learning Programme') che offre la possibilità di compiere un'esperienza di tirocinio di 4 mesi presso un'impresa o un ente di uno dei seguenti Paesi membri dell'Unione europea: Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Danimarca, Estonia, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Irlanda, Lettonia, Lituania, Lussemburgo, Malta, Paesi Bassi, Polonia, Portogallo, Regno Unito, Repubblica Ceca, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Ungheria; i paesi dello Spazio Economico Europeo (SEE): Islanda, Liechtenstein, Norvegia; in via di adesione: Turchia; Croazia e Confederazione Svizzera.

Il CdS riconosce lo svolgimento eventuale di tali attività di tirocinio all'estero come parte integrante del percorso di formazione degli studenti, in quanto consente loro di acquisire una professionalità in linea con la loro formazione accademica e di conoscere altre realtà europee.

Per ulteriori informazioni si consulti il PDF allegato

Descrizione link: Ufficio Erasmus

Link inserito: <https://lettere.uniroma2.it/ufficio-erasmus-2/>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Francia	Université Paris Diderot (Paris 7)		28/09/2021	multiplo
2	Germania	Humboldt-Universität zu Berlin		28/09/2021	multiplo
3	Irlanda	University College Dublin, National University Of Ireland, Dublin	28319-EPP-1-2014-1-IE-EPPKA3-ECHE	28/09/2021	multiplo



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

I contatti degli studenti del Corso di laurea con il mondo del lavoro sono favoriti dalle esperienze di stages o di tirocinio, previste nell'ambito del percorso formativo. Nell'intento di offrire delle esperienze di tirocinio maggiormente coerenti con i programmi dei diversi curricula sono state sottoscritte convenzioni con istituzioni culturali (biblioteche, archivi, fondazioni, centri di ricerca), non solo statali ma anche di enti locali, ecclesiastici, sia a Roma e nel Lazio che fuori regione, che sono in continuo aggiornamento (tra il 2023 e il 2025 sono state attivate nuove convenzioni con Villa Mondragone, l'Archivio storico della provincia euro-mediterranea della Compagnia di Gesù, l'Archivio Audiovisivo del movimento operaio e democratico, l'Archivio Storico di San Pietro in Vincoli). Tali accordi in alcuni casi si sono tradotti in opportunità di lavoro per laureate e laureati del CdS.

Una funzione di accompagnamento a lavoro è inoltre quella che già dal colloquio di immatricolazione e dalla compilazione dei piani di studi delinea un quadro completo e personalizzato dei percorsi di studio necessari per conseguire i cfu necessari per le classi di insegnamento e in particolare per la A19 e la A12, comprensivi dei 60 cfu.

Per ricostruire un quadro d'insieme sono sicuramente utili i dati forniti dal Consorzio Almalaura, che ha l'obiettivo di facilitare il loro ingresso nel mondo del lavoro in Italia e in Europa, rendendo disponibili online i curricula di neolaureate/i e di laureate/i con pluriennale esperienza lavorativa. Tuttavia, per una più efficace azione di accompagnamento al lavoro, è opportuno poter disporre, oltre che di dati statistici disaggregati anche di informazioni dirette per valutare la situazione d'ingresso dei laureati.

Il CdS è inoltre parte attiva dei progetti di orientamento e placement dedicati alle/agli studenti a livello di Macroarea e di Ateneo.

Descrizione link: pagina web 'dopo la laurea'

Link inserito: <https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/tirocini-e-stage/#>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Oltre alle apposite iniziative di orientamento sopra citate, i tutor componenti della commissione didattica del CdS svolgono un servizio informativo che precede e segue i colloqui di immatricolazione.

Nella fase precedente, su eventuale richiesta delle/degli studenti interessati all'iscrizione, si verifica l'adeguatezza dei requisiti dei candidati oppure la necessità di una iscrizione con debito che avviene dopo una accurata analisi del curriculum pregresso e degli obiettivi che studenti e studentesse si pongono.

Tali colloqui possono inoltre avere lo scopo di valutare la possibilità di riconoscere alcuni esami sostenuti nella carriera pregressa da studenti e studentesse già in possesso di un titolo di laurea magistrale. Tale meticoloso lavoro di accertamento viene effettuato da parte del Coordinatore del CdS di concerto con la Segreteria studenti e culmina in una delibera di abbreviazione di corso per studenti e studentesse in possesso di questo tipo di requisiti pregressi.

Nella fase successiva ai colloqui, le/gli studenti immatricolati sono seguiti e orientati nel concepire un piano di studio che risponda appieno al progetto formativo individuato e in cui siano previsti anche gli esami necessari per le abilitazioni alle classi di insegnamento (spesso assenti dai precedenti piani di studio triennali). Tale lavoro comporta diversi incontri con i docenti tutor che avvengono in presenza e/o online a seconda delle esigenze espresse dalle /dagli studenti.

Descrizione link: Compilazione Piani di studio

Link inserito: <https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/piani-di-studio/>

QUADRO B6

Opinioni studenti

04/09/2024

Le opinioni degli studenti sull'efficacia del processo formativo relativi all'a.a. 2022/2023 sono espresse in dati aggregati sulla base di alcuni corsi del CdS. Tali dati presentano i risultati delle valutazioni espresse dagli studenti frequentanti in merito all'organizzazione degli insegnamenti (orario, esami, aule, carico didattico) e alle capacità didattiche dei docenti. Ad essere privilegiati nella presente analisi sono stati i dati derivati dalle risposte degli studenti che hanno frequentato oltre il 50% delle lezioni, essendo questo segmento il più consistente e ritenendo inoltre questo campione il più affidabile rispetto a chi ha frequentato in modo più saltuario. I dati presentano un'alta percentuale di risposte positive relativamente ai diversi elementi valutati che risponde a una media che oscilla tra l'8 e il 10, a parte alcune eccezioni più avanti segnalate. Entrando nel dettaglio delle risposte, si collocano oltre il 9 nelle valutazioni degli studenti i seguenti ambiti oggetto del rilevamento: D1 (carico di lavoro degli insegnamenti ufficialmente previsti) con 9,28; D2 (organizzazione complessiva degli insegnamenti) con 9,26; D4 (definizione delle modalità di esame) con 9,33; D5 (rispetto degli orari delle attività didattiche) con 9,48; D6 (disponibilità del docente a fornire chiarimenti e spiegazioni) con 9,55; D8 (frequenza di più insegnamenti nello stesso periodo) con 10; D10 e D11 (utilità frequenza delle lezioni ai fini della formazione e del superamento degli esami) con 9,20; D12 (livello adeguato delle conoscenze preliminari per la comprensione degli argomenti dei corsi) con 9,05; D13 (stimoli e motivazioni fornite dai docenti nella loro opera di illustrazione degli argomenti) con 9,63; D14 (corrispondenza corretta fra carico di studio e CFU assegnati) con 9,40; D15 (adeguatezza del materiale didattico fornito o indicato) con 9,63; D16 (utilità delle attività didattiche integrative) con 9,56; D18 (reperibilità dei docenti a ricevimento o per e-mail) con 10; D20 (adeguatezza della didattica impartita) con 10; D23 (adeguatezza dei locali e delle attrezzature per le attività didattiche integrative) con 9,07; D24 (grado di interesse verso gli argomenti trattati) con 9,48; D25 (soddisfazione complessiva verso gli insegnamenti frequentati) con 9,48. Si collocano invece tra l'8 e il 9 nelle valutazioni degli studenti i seguenti ambiti oggetto del rilevamento: D3 (organizzazione degli esami) con 8,84; D22 (adeguatezza delle aule in cui si svolgono le lezioni) con 8,70; D26 (corrispondenza tra la frequenza dei corsi e una regolare attività di studio) con 8,90. Si collocano poi tra il 7 e l'8 nelle valutazioni degli studenti i seguenti ambiti oggetto del rilevamento: D7 (svolgimento delle lezioni da parte del docente titolare) con 7,48; D21 (interesse verso un eventuale servizio di tutoraggio) con 7,30.

Più basso risulta il punteggio della voce D17 (utilizzo del servizio di ricevimento erogato dai docenti), che si ferma a 6. Tale dato va comunque letto alla luce del fatto che molti studenti sono lavoratori e fuori sede, e quindi tendono a chiedere informazioni ai docenti per e-mail oppure a margine delle lezioni (il servizio informazioni viene comunque garantito e i docenti sono disponibili in tal senso, come bene emerge dalle risultanze della citata voce D6). Il punteggio 6 caratterizza anche la voce D19 (difficoltà nella preparazione degli esami nei casi di mancata frequenza), alla quale comunque ha risposto solo un quinto degli interpellati. Un commento a parte riserviamo alla voce D9 (scelta di frequentare anche altri insegnamenti se vi fosse stata una diversa attività didattica), che ha registrato il punteggio 10. Ciò farebbe pensare a una criticità nella programmazione degli esami, ma va detto che anche in questo caso a rispondere è stato solo un quinto degli interpellati, il che lascia pensare che la questione non susciti particolari difficoltà. In effetti, anche nell'ultimo anno accademico, il CdS ha intrapreso diverse misure finalizzate a potenziare il coordinamento del calendario delle lezioni e delle altre attività didattiche, in modo da ottenere due obiettivi principali: l'evitare sovrapposizioni orarie che potessero limitare le opzioni degli studenti; assicurare il maggior equilibrio possibile nel carico didattico fra i due semestri. Si è continuato inoltre a lavorare alla programmazione di incontri seminariali di avvicinamento alle tematiche disciplinari per cui gli studenti e le studentesse hanno ricevuto appositi inviti via e-mail, oltre alle consuete segnalazioni sul sito. Specificamente per gli studenti lavoratori/trici impossibilitati a frequentare è stata inoltre offerta, per alcuni corsi, la possibilità di usufruire di alcune lezioni seminariali online in orario serale. A conferma dell'utilità di questa tipologia di azioni va il già citato dato rispetto alla necessità di potenziare il tutoraggio online (D21), risultato più basso rispetto alla media di soddisfazione degli studenti. In una chiave comparata, rispetto alle valutazioni espresse sul CdS per l'anno 2021-22 (sempre prendendo come campione gli studenti che hanno frequentato oltre il 50% delle lezioni), si è registrato un miglioramento nei seguenti ambiti: D4 (da 96,43 a 100), D8 (da 78,57 a 100), D9 (da 92,86 a 100), D11 (da 85,71 a 90), D12 (da 92,86 a 97,5), D13 (da 98,81 a 100), D14 (da 97,62 a 100), D16 (da 97,06 a 100), D19 (da 57,14 a 50; in questo caso il decremento deve essere considerato positivo, registrando una minore difficoltà a preparare gli esami per i non frequentanti), D24 (da 98,81 a 100).

Sostanzialmente stazionarie, in senso positivo, le altre voci, fatta eccezione per due decrementi significativi: quelli relativi alle voci D17 (utilizzo del ricevimento, da 71,43 a 50) e D21 (interesse verso un eventuale tutoraggio on line, da 92,86 a 70). Nel primo caso, il risultato molto positivo della voce D6 induce a escludere che il minore ricorso al ricevimento sia imputabile a una minore disponibilità dei docenti, ma piuttosto lascia pensare che i numerosi studenti lavoratori e fuori sede tendano a chiedere chiarimenti e informazioni a margine degli orari di lezione, talvolta nell'aula stessa, piuttosto che presentarsi a studio negli orari di ricevimento. La seconda voce in calo deve essere anch'essa letta in una chiave non negativa, in quanto segnala semplicemente un minore interesse degli utenti verso una possibile innovazione, che rimane comunque allo studio del corpo docente.

Per quanto riguarda invece una comparazione tra i rilevamenti del corso di laurea e i valori generali della Macroarea di Lettere per l'anno 2022-23 (in questo caso prendendo in considerazione il totale delle risposte disponibili), il CdS risulta il più delle volte sopra la media di Macroarea, e più precisamente nei seguenti ambiti: D1 (93,94 vs 89,14), D2 (96,97 vs 89,06), D3 (89,39 vs 88,19), D4 (100 vs 95,67), D5 (100 vs 96,68), D6 (100 vs 96,2), D9 (73,08 vs 71,99), D10 (88,46 vs 82,07), D12 (97,5 vs 90,7), D13 (100 vs 95,22), D14 (100 vs 93,21), D15 (100 vs 95,49), D16 (100 vs 94,72), D17 (42,31 vs 33,99), D18 (100 vs 80,18), D19 (46,15 vs 41,3), D20 (92,31 vs 83,54), D21 (76,92 vs 74,33), D23 (93,33 vs 92,58), D24 (100 vs 95,15), D25 (100 vs 95,28).

In conclusione, torniamo a sottolineare il miglioramento dei dati relativi al rapporto tra mancata frequenza delle lezioni e difficoltà nella preparazione dell'esame (D19), che rappresenta un positivo riscontro delle azioni messe in atto dal CdS per rafforzare i supporti didattici per i non frequentanti e porli così nelle medesime condizioni dei frequentanti di sostenere positivamente gli esami. Resta comunque da incentivare ulteriormente l'accesso e la partecipazione più attiva degli studenti ai supporti didattici messi a disposizione e altresì potenziati grazie alle nuove opportunità che offre la piattaforma Microsoft Teams offerta dall'Ateneo. Il complesso dei rilevamenti consente di riconoscere al CdS un livello di qualità elevato.

Descrizione link: questionari studenti

Link inserito: <https://sisvalidat.it/AT-UNIROMA2/AA-2022/T-0/S-804/Z-0/CDL-K81/TAVOLA>

QUADRO B7

Opinioni dei laureati

04/09/2024

Il campione preso in esame dal consorzio Alma Laurea per i laureati entro il 2023 è relativo a 32 laureati dei quali 31 hanno accettato di compilare il questionario, con una leggera prevalenza numerica delle donne (53,1 vs 46,9%). È anzitutto da notare, al punto 7 relativo ai giudizi sull'esperienza universitaria, che la quasi totalità del campione esaminato è soddisfatta del corso di laurea magistrale, con un 74,2% che dichiara di esserlo "decisamente sì" e un 22,6% "più sì che no" (il restante 3,2% esprime il giudizio "più no che sì", mentre non ci sono valutazioni completamente negative). Da evidenziare che rispetto all'anno precedente il grado di soddisfazione piena è cresciuto di circa 20 punti percentuali. Nella voce relativa ai rapporti con i docenti i giudizi sono interamente positivi, con il 54,8% attestato su "decisamente sì" e il restante 45,2 su "più sì che no". Per quanto riguarda il grado di soddisfazione nei rapporti con gli altri studenti, anche qui il 54,8% esprime la valutazione "decisamente sì", mentre il 38,7 risponde "più sì che no". Il restante 6,5% esprime invece un giudizio parzialmente negativo, "più no che sì", mentre sono assenti giudizi totalmente negativi. Anche i giudizi sull'adeguatezza del carico di studio degli insegnamenti risultano largamente positivi: il 58,1% lo ritiene pienamente adeguato, il 32,3 "più sì che no". Per quanto riguarda l'organizzazione degli esami, il 64,5% la giudica "sempre o quasi sempre" soddisfacente, mentre il 32,3% la giudica soddisfacente "per più della metà degli esami".

Il carattere ampiamente positivo di tutti questi rilevamenti è suffragato dal fatto che il 90,3% dei laureati si iscriverebbe nuovamente allo stesso corso di laurea magistrale nel medesimo Ateneo (dato che migliora il già positivo 83% della scorsa rilevazione). Per quanto riguarda invece l'utilizzo dei servizi disponibili per gli studenti, emerge nel complesso un quadro di diffuso utilizzo, soddisfacente soprattutto alla luce del fatto che molti iscritti sono anche docenti nelle scuole e non possono quindi sperimentare a pieno la vita universitaria. Entrando nel dettaglio, il 96,8% degli intervistati ha utilizzato le aule, con un 90% che le giudica sempre o comunque spesso adeguate. Il 90,3% ha usufruito dei servizi bibliotecari, ritenendoli decisamente o abbastanza adeguati per l'82,2%. Laboratori e altre attrezzature sono state utilizzate dal 64,5%, con l'85% che le ha ritenute sempre o comunque il più delle volte adeguate. Gli spazi dedicati allo studio individuale sono stati utilizzati dal 58,1%, con il 35,5% che ha dichiarato di non averli utilizzati pur essendo disponibili. Su questo dato influisce la

condizione di studente-docente in altri istituti sopra richiamata, come pure un tasso di pendolarismo di studenti e studentesse residenti nel Lazio ma in altra provincia (cfr. quadro C1). Su questo punto si registra comunque la necessità di azioni di miglioramento delle strutture da intraprendere di concerto con la Macroarea di Lettere, in quanto il 61,1% dei fruitori ha giudicato questi spazi inadeguati.

Il 96,8% ha usufruito dei servizi erogati dalla Segreteria studenti, con una percentuale di soddisfazione dell'86,7% (articolata in un 40 "decisamente sì" e in un restante 46,7 "più sì che no"). Un ambito in cui si dovrà intervenire per migliorare la situazione è quello delle postazioni informatiche: risultano utilizzate solo dal 35,5% degli intervistati, anche se il 54,8 non le ha utilizzate pur essendo presenti. Ad ogni modo, dei fruitori solo il 36,4% le ha giudicate presenti in modo adeguato.

Segnali confortanti giungono complessivamente dalle valutazioni sui servizi concernenti i rapporti con il mondo del lavoro. Nonostante molti iscritti al corso abbiano già una stabile attività lavorativa, tali servizi sono stati utilizzati e apprezzati in misura significativa, pur essendoci alcuni aspetti da potenziare e migliorare. Nel dettaglio, il 48,4% ha usufruito di iniziative formative di orientamento al lavoro, con un grado di soddisfazione "decisamente sì" per il 26,7% e un livello "più sì che no" del 40. Il 45,2% ha usufruito dei servizi di sostegno alla ricerca del lavoro, con un grado di soddisfazione "decisamente sì" per il 28,6% e un livello "più sì che no" del 35,7. Il 51,6% ha usufruito dell'ufficio/servizi job placement, ritenendosene pienamente soddisfatto per il 37,5% e prevalentemente soddisfatto per un analogo 37,5. In quanto ai servizi di orientamento per lo studio post-laurea, risultano essere stati utilizzati dal 51,6% degli intervistati, con un grado di soddisfazione pienamente positivo del 31,3% e un grado prevalentemente positivo del 43,8.

In connessione a questi dati, va aggiunto che un significativo 67,7% ha espresso il proposito di proseguire gli studi dopo il conseguimento del titolo, con un 32,3% che ambisce a compiere l'esperienza del dottorato di ricerca. Questo appare un segnale di motivazione alla formazione permanente e alla ricerca fornita dal CdS, che si è impegnato nel non limitare la propria azione alla pur importante opera di formazione primaria del corpo insegnante delle scuole. Tra gli aspetti ritenuti rilevanti nella ricerca di un impiego risultano al primo posto (71%) l'acquisizione di professionalità e la stabilità del lavoro. Nel complesso, la complementarità dei fattori culturali e professionalizzanti che qualifica la proposta formativa del CdS sembra essere stata recepita pienamente dalle opinioni dei laureati in merito all'efficacia del processo formativo.

Descrizione link: Alma Laurea rilevazione profili

Link inserito: <https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?>

[anno=2023&corstipo=L&ateneo=70027&facolta=615&gruppo=tutti&livello=tutti&area4=tutti&pa=70027&classe=tutti&postcorso=0580207300600005&isstella=0&isstella=0&presui=tutti](https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2023&corstipo=L&ateneo=70027&facolta=615&gruppo=tutti&livello=tutti&area4=tutti&pa=70027&classe=tutti&postcorso=0580207300600005&isstella=0&isstella=0&presui=tutti)



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

04/09/2024

Il numero di studenti e di studentesse che risulta iscritto alla fine di agosto 2024 è 31, confermando così la stabilità del dato delle iscrizioni al CdS.

Dai dati forniti dall'Ufficio statistico di Ateneo, la maggioranza degli iscritti proviene da Roma e dal Lazio (23). Tali indicazioni sono confermate dalle rilevazioni di Alma Laurea su un campione di 32 laureati nel 2023, di cui 31 hanno compilato il questionario con un sostanziale equilibrio di genere (53% donne e 46,9% uomini). Il 53% del campione ha conseguito il titolo di studio nella stessa provincia della sede di studi universitari, mentre un 21% risiede nella stessa regione ma in altra provincia rivelando un fenomeno significativo di pendolarismo. Non manca tuttavia una percentuale proveniente da altre regioni e la costante presenza di una componente di studenti stranieri (3%) garantita dalla presenza del curriculum internazionale di European History.

L'origine sociale, analizzata nei dati Alma Laurea, mostra un leggero decremento della percentuale degli/delle iscritti/e che non ha nessun genitore laureato, passando dal 79% della precedente rilevazione al 77%, di cui il 54% con diploma di scuola secondaria. Tale variazione conferma ulteriormente la tendenza a superare il livello di studi della famiglia di origine da parte delle/degli studenti del CdS e trova riscontro nella percentuale maggioritaria (78%) di provenienza liceale, dato in lieve flessione rispetto all'85% del 2022. La percentuale preponderante di provenienze scolastiche è dal liceo classico (34%), seguita dal liceo di scienze umane e da quello scientifico, ma è rilevante il dato di provenienza dagli istituti tecnici (15,6%). Tale dato è di particolare interesse per un CdS di Storia che evidentemente risulta attrattivo anche per studenti che non hanno una specifica formazione nelle discipline umanistiche. Ciò rappresenta altresì una sfida dal punto di vista di una proposta didattica in grado di tenere conto di un bagaglio di conoscenze umanistiche non sempre sedimentato negli studi precedenti. A tal fine sono state previste azioni mirate a rafforzare la preparazione di base non sempre colmata durante il precedente ciclo di studi triennale: nell'offerta formativa del 2023/24 e 2024/25 sono stati inseriti nuovi insegnamenti finalizzati a consolidare lo studio delle metodologie di base, in particolare attraverso i moduli da 6 cfu Fonti e metodi per lo studio della Storia Contemporanea e Temi e questioni dell'Età Moderna.

La totalità di studenti ha già avuto precedenti esperienze universitarie portate a termine, nella maggior parte dei casi presso lo stesso Ateneo (73,9%), con una flessione rispetto alla precedente rilevazione (77%) che dimostra una lieve ma significativa crescita della attrattività del CdS anche per studenti e studentesse provenienti da altri atenei, in particolare per quelli italiani con diverse percentuali tra Nord, Centro e Sud (rispettivamente 4%, 13%, 4%).

A fronte della conferma di questi aspetti di attrattività resta da migliorare il dato del 34% degli studenti in corso, in diminuzione rispetto al 54% della precedente rilevazione. Il gruppo prevalente è costituito dalle/degli studenti fuori corso al primo anno (31%) rispetto ai quali è dunque maggiore la potenzialità di un intervento mirato a ridimensionare la durata degli studi che si attesta su una media di 3,8 anni, anche in rapporto all'impegno costituito dalla redazione di una tesi che porta ad un indice di ritardo dello 0,9. Tale ritardo nella redazione della tesi di laurea richiede un intervento mirato a sollecitare una anticipazione dell'avvio del lavoro di tesi attraverso una più precoce presa di contatto con il relatore/relatrice già nel corso del secondo anno di iscrizione al CdS per avviare il progetto di ricerca. Tale anticipazione consentirebbe di lasciare inalterato il livello qualitativo delle tesi, nella maggior parte dei casi di tipo sperimentale, distribuendo meglio l'impegno richiesto per la redazione (quantificato ora con una media di 9 mesi). L'alto livello delle tesi costituisce infatti un aspetto qualificante del CdS, confermato dalla media del 109,9 del voto di laurea che supera di oltre 4 punti la media del voto di laurea del precedente titolo universitario (105,3).

Una misura più strutturale da intraprendere per limitare il numero degli studenti fuori corso riguarda un ulteriore sforzo nella uniformazione del carico didattico richiesto dagli insegnamenti erogati dal CdS che possa dunque consentire una maggiore prevedibilità dei tempi di studio e una più proficua organizzazione delle sessioni di esami. In realtà i giudizi espressi dagli studenti sull'adeguatezza del carico di studio degli insegnamenti sono ampiamente positivi (cfr. riquadro B7) e confortano gli sforzi già avviati in tale direzione.

In questo quadro largamente positivo, un'ultima criticità da affrontare è l'età media elevata dei laureati che tocca l'81% per coloro che hanno 27 anni e oltre.

Un primo elemento di analisi di questi dati è da ricondurre all'alto tasso di studenti lavoratori/trici iscritti al CdS: a fronte del 12% che si dichiara studente-lavoratore, l'83% dei laureati afferma di avere già avuto esperienze professionali, nel 46% dei casi coerente con gli studi segnando un decremento rispetto al 60% della precedente rilevazione. La presenza di un così alto numero di studenti e studentesse già impegnati in attività lavorative rappresenta chiaramente un ostacolo per un regolare svolgimento degli studi a cui si aggiunge un numero significativo di iscritti ad una seconda laurea che già svolgono attività di insegnamento a scuola.

Quella appena descritta si qualifica perciò come una caratteristica strutturale del CdS, particolarmente attrattivo per gli studenti lavoratori come per gli insegnanti, ma certamente richiedono l'adozione di misure di contenimento come quelle sopra descritte e recepite attraverso l'analisi dei questionari somministrati agli studenti e alle studentesse del CdS (cfr. riquadro B6).

A fronte di questi rilievi, gli obiettivi fondamentali del CdS risultano raggiunti come dimostra la positività del resto dei dati (confermati nel quadro B7 sulle opinioni dei laureati).

Come già notato, il CdS si mantiene particolarmente rispondente alle esigenze dei futuri insegnanti di scuola media inferiore e superiore, i quali hanno qui l'opportunità di conseguire i cfu necessari ad accedere alle diverse classi di insegnamento di lettere, storia e filosofia e storia dell'arte.

Pur nella prioritaria attenzione alla formazione degli insegnanti, dei futuri ricercatori e di figure legate alla tutela dei beni librari e archivistici, allo scopo di migliorare l'attrattività del CdS sono state prese iniziative volte ad articolare al meglio i quattro curricula e i rispettivi obiettivi formativi e di professionalizzazione, oltre che di internazionalizzazione fortemente presente nella proposta formativa di tutti i curricula e strutturante nel curriculum di European History.

Link inserito: <https://www2.alma laurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2023&corstipo=L&sateneo=70027&facolta=615&gruppo=tutti&livello=tutti&area4=tutti&pa=70027&classe=tutti&postcorso=0580207300600005&issstella=0&issstella=0&presui=tutti>

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

04/09/2024

A partire dalle informazioni e dalle valutazioni dai laureati raccolti dal Consorzio Alma Laurea è possibile conoscere il percorso universitario e la condizione occupazionale degli studenti laureati. Dai dati raccolti nel 2023, che si basano su un campione di 25 laureati dei quali 19 hanno accettato di compilare il questionario (52% uomini e 48% donne) a un anno dalla laurea, si possono analizzare alcune informazioni rilevanti auspicabilmente indicative delle tendenze più generali.

A fronte di una età media elevata di 30,8 al momento della laurea (cfr. analisi in merito nel riquadro C1), a un anno dalla laurea il tasso di occupazione è del 70% per gli uomini e del 50% per le donne, in calo rispetto al dato complessivo del 77,8% della precedente rilevazione. Il tasso di occupazione si stabilizza anche per le donne al 75% a 3 anni dalla laurea, con un campione limitato a 4 intervistate su 10 laureati, e arriva al 100% a cinque anni dalla laurea, sebbene si tratti di un campione assai limitato (7 laureati e 3 intervistati). Si mantiene purtroppo la forbice tra uomini e donne nel dislivello delle retribuzioni percepite a un anno dalla laurea, seppure in rialzo rispetto all'anno precedente (media di 1626 euro gli uomini e di 1326 le donne).

Su 12 intervistati occupati, il 33% prosegue il lavoro iniziato prima della laurea, anche se questo dato si assottiglia progressivamente a tre anni e a cinque anni dalla laurea in cui si azzera. A un anno dalla laurea è invece il 41% ad avere iniziato un lavoro dopo l'ottenimento del titolo di studio segnalando un calo rispetto al 64% della precedente rilevazione.

Il 75% dei laureati che proseguono il precedente lavoro hanno notato un miglioramento della loro condizione professionale grazie alla laurea e il totale del campione (100%) nota un miglioramento delle competenze professionali, anche se purtroppo non corrispondente a un miglioramento dal punto di vista economico. L'adeguatezza della formazione professionale e l'acquisizione delle competenze attraverso la laurea sono ritenute molto soddisfacenti dal 75% del campione. In netto miglioramento è la valutazione dell'efficacia della laurea nel lavoro svolto che dal 64% dello scorso anno passa all'81,8%.

La positività di questi dati conferma l'efficacia delle azioni intraprese dal CdS che risponde ampiamente agli obiettivi fissati, come dimostrato dall'indicatore D.1.02.02 'Percentuale dei laureati delle LM e delle LMCU che giudicano efficace (molto efficace/efficace + abbastanza efficace) nel lavoro quanto imparato dal corso' al 90,9% e in aumento rispetto alla rilevazione del 2022 (86,7%).

A ulteriore riprova di tale tendenza positiva, tornando ai dati di Alma Laurea, il 50% degli occupati dichiara di avere una occupazione di tipo intellettuale, scientifico e di elevata specializzazione. Il 33% ha un contratto a tempo determinato e altrettanti hanno un assegno o una borsa di studio riflettendo ad un altro fondamentale sbocco del CdS nel campo della ricerca scientifica. Prevedibilmente il 50% del campione ha un impiego pubblico e sale dal 50% al 75% il settore istruzione e ricerca, a riprova dell'efficacia nella formazione del personale docente svolta dal CdS.

Aumenta anche dal 71% al 75% il dato di chi lavora nel centro Italia, nell'area dove ha conseguito la laurea, ma all'8% si attestano anche le altre aree geografiche nazionali del nord e

del sud e dell'estero, dimostrando una elevata flessibilità nelle aree di impiego.

Complessivamente è da notare una significativa tendenza al miglioramento dei dati relativi alla percezione positiva del ciclo di studi svolto e tuttavia si aggrava la criticità della percentuale di disoccupazione a un anno dalla laurea che purtroppo continua a crescere passando dal 17% al 25%.

Ciò richiede un ulteriore sforzo nel potenziare i percorsi professionalizzanti già delineati nel CdS. Accanto al principale sbocco nel settore dell'istruzione è certamente da rafforzare il campo dei servizi, in particolare comunicazione e consulenza (ora rispettivamente al 8%), a cui è in particolar modo dedicato il curriculum in Public History rispetto al quale si è implementata l'offerta negli ultimi anni. Tale potenziamento, in termini di una maggiore versatilità della professionalizzazione, è già in atto grazie e ha visto una maggiore articolazione delle attività didattiche e laboratoriali proposte, come la costruzione di un blog scientifico (presente sul sito del CdS <https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/la-storia-in-pubblico/>) che ha costituito l'opportunità di acquisire competenze tecniche e ampliare le capacità relazionali e comunicative nell'ambito della divulgazione della Storia. Un primo riscontro positivo lo si ha dalla crescita del dato relativo ad "altri servizi", al 33% a tre anni dalla laurea e dal 33% di impiego nel settore informatico a 5 anni dalla laurea.

Descrizione link: Alma Laurea rilevazioni occupazione

Link inserito: <https://www2.almauniversita.it/cgi-bin/uniroma2/statistiche/visualizza.php?anno=2023&corstipo=L.S&ateneo=70027&facolta=tutti&gruppo=tutti&livello=tutti&area4=tutti&pa=70027&classe=11205&postcorso=0580207300600005&isstell=0&condocc=tutti&iscrls>



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Dal luglio 2023 a giugno 2024 i dati forniti dall'Ufficio tirocini della Macroarea di Lettere e Filosofia indicano l'attivazione di 12 progetti formativi, di cui 4 riconoscimenti per attività professionali autonome, principalmente legate all'insegnamento scolastico. 04/09/2024

I tirocini sono stati effettuati presso biblioteche e archivi di livello nazionale e presso enti locali e in istituzioni culturali valutate dal CdS particolarmente appropriati rispetto ai percorsi formativi e alle opportunità di professionalizzazione. Tra queste ultime si conferma la pluriennale convenzione con la Fondazione Istituto Gramsci, ma si aprono anche nuove collaborazioni sollecitate dai percorsi individuali di studio intrapresi dagli stessi studenti, come la nuova convenzione con la Fondazione Giuseppe Di Vittorio, in cui si è già svolto un primo tirocinio, e quella con l'Archivio della provincia euro-mediterranea della Compagnia di Gesù attivata in occasione dello svolgimento di due tesi di laurea nel 2023/24. Ancora di nuova attivazione è il tirocinio presso la sede di Villa Mondragone, patrimonio dell'Ateneo, in cui sono stati promossi progetti formativi legati alla Public History e alla musealizzazione. Accanto a questo continuo lavoro di aggiornamento delle convenzioni, inserite nella già ricca offerta della Macroarea, e di costruzione di rapporti con le realtà culturali del territorio, proseguono proficuamente le collaborazioni già instaurate con gli Enti e gli Istituti di ricerca da tempo reputati particolarmente idonei a completare la formazione degli studenti e delle studentesse. Tale valutazione avviene, grazie ad un continuo monitoraggio, sia in rapporto alla offerta formativa nel suo complesso, sia attraverso lo scambio tra i singoli studenti e la Coordinatrice, in accordo con i docenti di riferimento del CdS e il responsabile dei tirocini con il supporto dell'Ufficio di Macroarea addetto. Un primo parziale elenco delle opportunità di tirocinio più fortemente raccomandate è stato pubblicato sul sito del corso di laurea e in continuo aggiornamento: <https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/tirocini-e-stage/>. I riscontri forniti da enti e imprese dopo la conclusione dei tirocini effettuati dagli studenti del CdS sono estremamente positivi, come emerge dalle valutazioni eccellenti indicate nel file allegato.

Link inserito: <https://www-2020.storiaedocumenti.lettere.uniroma2.it/tirocini-e-stage/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: elenco Ufficio tirocini