

## CURRICULUM VITAE

### Arnaldo Donnini

nato a Roma il 9.10.1967

#### ESPERIENZE LAVORATIVE IN AMBITO AUDIOVISIVO

2025 Autore per la serie “RAInchieste” - Rai storia

2025 Autore per la serie “Un’epoca nuova” - Rai storia

2025 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2024 Autore per lo speciale “Pellegrini nella storia” - Rai storia

2024 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2024 Consulente per il portale web “Rai cultura” – sezione storia

2023 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2023 Autore per la serie “Oggi è” - Rai scuola

2023 Documentalista - ricercatore per il film “La grande ambizione” prodotto dalla Vivo Film

2023 Autore per la serie “Officina patrimonio” - Rai storia in collaborazione con il MIC

2023 Consulente per il portale web “Rai cultura” – sezione storia

2022 Documentalista - ricercatore per la serie televisiva “L’amica geniale”

2022 Autore e regista per la serie televisiva “Storia della medicina” - Rai storia

2022 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2022 Consulente per il portale web “Rai cultura” – sezione storia

2021 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2021 Consulente per il portale web “Rai cultura” – sezione storia

2021 Documentalista - ricercatore per il documentario “Undewater” (Federica Pellegrini) –

#### Prime video

2021 Documentalista - ricercatore per il documentario “Pablito” (Palomar) per la regia di Walter Veltroni

2020 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2020 Consulente per il portale web “Rai cultura” – sezione storia

2019 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2019 Consulente per il portale web “Rai cultura” – sezione storia

2018 Collaboratore per la serie “Siti italiani del Patrimonio Mondiale UNESCO” - Rai storia

2018 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2018 Consulente per il portale web “Rai storia”

2017 Autore e regista per la serie “Passato e presente” - Rai storia

2017 Documentalista - **ricercatore** per la serie televisiva “**Mafia Capitale**” coproduzione **Magnolia – Rai**

2017 **Consulente** per il portale web “Rai storia”

2017 **Autore e regista** per la serie “**Il tempo e la Storia**” - Rai storia

2016 Collabora al programma “**Gli occhi cambiano** “ di Walter Veltroni - **Rai storia**

2016 **Consulente** per il portale web “**Rai storia**”

2016 **Autore e regista** per la serie “**Il tempo e la Storia**” - Rai storia

2016 **Consulente e ricercatore** per “**2Next**” – Rai 2.

2015 **Documentalista - ricercatore** per il documentario “**Maria Callas**” – **Raicom**.

2015 **Autore e regista** per la serie “**Il tempo e la Storia**” - Rai storia

2015 **Consulente e ricercatore** per “**2Next**” – Rai 2.

2014 **Autore e regista** per la serie “**Il tempo e la Storia**” - Rai storia

2014 **Consulente e ricercatore** per “**2Next**” – Rai 2.

2014 Documentalista - **ricercatore** per il film documentario “**Bambini in Italia**” – **Wilder** regia Walter Veltroni

2013 **Autore e regista** della serie televisiva “**Italia in 4D**” - Rai storia

2013 **Consulente e ricercatore** per “**2Next**” – Rai 2.

2012 **Autore e regista** della serie televisiva “**Italia in 4D**” - Rai storia

2012 **Consulente e ricercatore** per “**L’ultima parola**” IV edizione – Rai 2.

2012 Documentalista – **ricercatore** per il documentario “**Il concilio Vaticano II**” per il Pontificio **Consiglio delle Comunicazioni Sociali**.

2012 Documentalista – **ricercatore** per la serie televisiva “**Presunto Colpevole**” - Rai 2

2011 **Consulente e ricercatore** per “**L’ultima parola**” III edizione – Rai 2.

2011 Documentalista - **ricercatore** per il film documentario “**Silvio forever**” di **Roberto Faenza**

2010 **Consulente e ricercatore** per “**L’ultima parola**” II edizione – Rai 2.

2010 Documentalista - **ricercatore** per la serie”: “**Correva l’anno**”–Rai3

2010 **Consulente e ricercatore** per “**L’ultima parola**” I edizione - Rai 2.

2009 Documentalista - **ricercatore** per “**Il grande gioco**” - Rai 2.

2009 **Autore** di dieci clip della serie “**Karastoria**” - **History Channel**

2009 Documentalista - **ricercatore** per la terza serie di “**Storia Proibita**”: **History Channel**

2008/09 **Autore** di quaranta mini documentari a scopo turistico-promozionale per la **Regione Sardegna**

2007/08 **Autore e regista** delle puntate: “**Carne da macello**” e “**Una liberazione violenta**” nella seconda serie televisiva “**Storia proibita del ‘900 italiano**” - **History Channel**

2007/08 Autore di clip storiche per il canale-internet “Ovo Tv”

2006 Documentalista - **ricercatore** per la produzione televisiva “Diari”: “La storia siamo noi”- Rai 3.

2006 Autore e regista delle puntate: “D’Annunzio e l’epoca dei piaceri” e “Il sesso ingiusto” nella prima serie televisiva “Storia proibita del ‘900 italiano”- History Channel

2006 Documentalista- **ricercatore** per la quinta serie della produzione televisiva “Altrastoria”- La7.

2005 Documentalista- **ricercatore** per la produzione televisiva “In salute” - Rai 2 2005

Documentalista - **ricercatore** per la quarta serie della produzione televisiva “Altrastoria” - La7.

2005 Autore della puntata “Kennedy-Reagan” - “Altrastoria” - La7

2004 Documentalista - **ricercatore** per la produzione televisiva “Diari” per “La storia siamo noi”- Rai 3

2004 Documentalista - **ricercatore** per la terza serie della produzione televisiva “Altrastoria” - La7.

2004 Documentalista - **ricercatore** per la produzione “Momenti di gloria” per Rai Trade in collaborazione con “La Gazzetta dello Sport”

2003 Documentalista -**ricercatore** per la seconda serie della produzione televisiva “Altrastoria” - La7

2003 Autore della puntata “I Rossi e i Neri” nella serie “Altrastoria” p- La7

2003 Collaboratore **documentalista** presso AAMOD (Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico)

2002 Documentalista - **ricercatore** per la produzione televisiva “Altrastoria” per LA7

## **ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI**

Dal 2017 Professore a contratto **Università Tor Vergata – Roma 2** per l’insegnamento di “Teoria e pratica del documentario di storia ” – Facoltà di Lettere e Filosofia

Dal 2005 **Direttore del Teatro San Genesio** in Roma

2010-2015 **Responsabile comunicazione** della Congregazione dei Sacerdoti del Sacro Cuore (Dehoniani)

2001-2002 **Collaboratore** nell’ambito del progetto di informatizzazione della **biblioteca** del Ministero della Difesa-Marina

1997-2001 **Proprietario** e gestore della birreria “Four Green Fields”

1996 **Collaboratore redazionale** presso la EDITALIA S.p.a.

1993 - 1998 **Collaboratore** del settimanale dell'Azione Cattolica "Segno nel mondo" 1986-1987

**Incarico amministrativo** presso la casa editrice "Fratelli Palombi"

## **STUDI**

2002 Diploma di Laurea in Archivistica e Biblioteconomia, presso la Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con votazione 110/110 e lode.

1995 Diploma di Laurea in Scienze Politiche presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", indirizzo storico-politico, con votazione 105/110

1986 Diploma di maturità classica presso il Liceo Ginnasio T. Mamiani di Roma, con votazione 50/60

## **CORSI**

2005 Diploma del corso biennale, di formazione professionale di sceneggiatura cinematografica "Centro Lab – laboratorio di Giornalismo e Tecniche Audiovisive"

2003 Stage formativo in collaborazione con la Scuola Speciale per Archivisti e Bibliotecari, presso l'AAMOD (Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico) in procedure di archiviazione degli audiovisivi

2002 Modulo europeo in "Tecnologie informatiche e sistemi documentari"

1996 Corso di perfezionamento in biblioteconomia nell'ambito del programma "Action Jean Monnet" promosso dalla Comunità Europea

## **ALTRI STUDI**

1999-2002 Libero uditore presso la Pontificia Accademia Alfonsiana, Istituto Superiore di Teologia Morale

1989 Corso di formazione alla politica presso l'Istituto "G. Lazzati"

1988-86 Libero uditore presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose, "Ecclesia Mater"

## **LINGUE**

- Inglese e Spagnolo parlato e scritto - Primo livello di portoghese

Roma 18/07/2025