

# TOR VERGATA

UNIVERSITÀ DEL QUINCE

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA STORIA E DEL DOCUMENTO

Il Consiglio di Corso di Laurea in Scienze della Storia e del Documento è convocato per il giorno 18 dicembre 2019 alle ore 12.00 nella Sala riunioni del IV piano per discutere i seguenti punti all'Ordine del Giorno:

## 1. Approvazione del verbale del precedente Consiglio di CdS

Il verbale viene letto e approvato all'unanimità.

## 2. Andamento del corso di laurea

Il Coordinatore sottolinea il trend positivo delle nuove iscrizioni al Corso di laurea che quest'anno dopo i primi due colloqui di immatricolazione hanno raggiunto il numero di 30 immatricolati. Sono al momento aperte le iscrizioni al prossimo colloquio di immatricolazione che si terrà il 22 gennaio per il quale, al momento, si sono iscritti 6 studenti.

## 3. Revisione dell'offerta programmata dei curricula.

Viene discussa nel dettaglio l'offerta formativa per l'anno accademico 2020-21 che sarà inserita nella "programmata" il prossimo febbraio. In particolare sono state apportate modifiche sostanziose al curriculum di European History, con l'obiettivo di creare un percorso di corsi in lingua inglese per gli studenti stranieri che si iscrivono al curriculum internazionale; a questo proposito si dà mandato a Daniela Felisini di verificare la disponibilità di Alessandro Ricci a tenere un insegnamento da 6cfu, in inglese, su "Global Political Geography".

## 4. Laboratori e tirocini

I laboratori già inseriti nella programmata, saranno attivi a partire soltanto dal prossimo anno accademico. Nel frattempo sono stati attivati due corsi integrativi legati rispettivamente ai corsi di "Storia moderna. Corso avanzato" e "Storia contemporanea. Corso avanzato" affidati rispettivamente a Lorenzo Posocco e ad Alessandro Santagata.

Il Consiglio decide di riorganizzare i tirocini degli studenti offrendo una proposta formativa articolata.

Nello specifico sono state discusse due proposte redatte da Arnaldo Donnini:

### 1) AAMOD

La fondazione Archivio audiovisivo del Movimento operaio e democratico ha svolto fin dalla sua fondazione, nel 1979, un'attività di raccolta documentaria sistematica e capillare, accanto alla attività di ricerca e studio, di promozione della cultura cinematografica, del linguaggio audiovisivo e della produzione grazie al riuso del materiale d'archivio. Il suo patrimonio, è rappresentato dai fondi originari versato dal PCI e dalla Unitelefilm. Nel 1983 il patrimonio dell'Archivio è stato dichiarato dalla Soprintendenza archivistica del Lazio di notevole interesse storico. È il primo archivio audiovisivo italiano a ricevere questa notifica.

**Percorso formativo.** Le attività nelle quali saranno inseriti gli studenti sono:

Catalogazione e descrizione del materiale audiovisivo;

Valorizzazione del materiale d'archivio attraverso la partecipazione alle varie produzioni dell'Archivio;

Apprendimento delle tecniche di lavoro con i diversi supporti audiovisivi: (pellicola, umatic, beta e digitale);

Organizzazione di eventi e convegni, rientranti nella ordinaria attività dell'Archivio;

Nozioni base di montaggio e regia.

**Referente:** Letizia Cortini

### 2) RAI STORIA

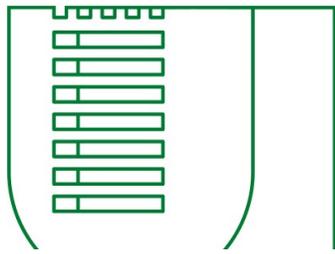
Rai Porte Aperte è il nome della struttura che si occupa di raccogliere le domande di tirocinio e smistare, nelle varie strutture, le richieste degli studenti. È un percorso di formazione e di orientamento per studenti laureati e non. Non sono previsti tirocini per gli studenti dei corsi di laurea triennale.

Ha una durata di cento ore da svolgersi in tre mesi, e l'orientamento deve essere coerente con il proprio percorso formativo.

**Il percorso.** Le attività nelle quali saranno inseriti gli studenti sono:

1 – Apprendimento delle tecniche di ricerca in campo iconografico e sul Catalogo Multimediale Rai;

2 – Apprendimento dei processi di digitalizzazione e trasferimento dei file multimediali;



# TOR VERGATA

## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA STORIA E DEL DOCUMENTO

- 3 – Partecipazione al processo di produzione di una delle trasmissioni di Rai Storia;  
Planning di lavoro; Organizzazione di trasferte; Organizzazione di interviste; Stesura copioni;  
Reperimento materiale repertorio; Acquisizione e montaggio del materiale; Registrazione di studio.
- 4 – Nozioni base di montaggio e regia

**Referente:** La candidatura deve essere inoltrata tramite l'Ufficio Placement dell'Istituto di appartenenza oppure inviando un'autocandidatura.

Una proposta di "tirocinio diffuso", da svolgersi in due diverse sedi, è arrivata da Alessia Glielmi:

### 3) **Roma occupata 1943-1944: fatti, luoghi e nomi**

Sedi svolgimento: Museo storico della Liberazione, Archivio di Stato di Roma, sede succursale di Galla Placidia.

Obiettivi del tirocinio:

Il percorso formativo ha come obiettivo lo sviluppo di capacità di effettuare ricerca storico-documentale e storico-biografica finalizzate a ricostruire i nove mesi di occupazione nazi-fascista della Capitale (settembre 1943-giugno 1944) al fine di rintracciare nomi (di detenuti delle forze di occupazione naziste e del regime fascista), luoghi (di carcerazione o di amministrazione tedesca a Roma), fatti (atti di resistenza e di repressione) occorsi alla popolazione romana in quei mesi di occupazione.

I percorsi documentali approfondiranno tra le altre le seguenti fonti:

Museo storico Liberazione: Carte Tedesche, etc.

ASRM: Regina Coeli (registri carcere e fascicoli detenuti), fondi giudiziari, Questura di Roma, etc.

Il Coordinatore si impegna a sentire la dott.ssa Bagni dell'Ufficio tirocini in merito alla possibilità di differenziare gli enti all'interno di un medesimo percorso formativo.

### 5. **Nomina di un comitato per le pratiche didattiche.**

In considerazione delle nuove disposizioni in materia di approvazione delle pratiche didattiche, il coordinatore propone di nominare una apposita commissione composta dai proff. Federico Del Tredici, Gianluca Fiocco, Chiara Lucrezio Monticelli. Oltre a questa specifica mansione la commissione avrà il compito di coadiuvare il coordinatore con specifici incarichi legati alla didattica. In particolare i compiti vengono così distribuiti:

- a) Federico Del Tredici – implementazione del sito del corso di laurea e cura della pagina facebook.
- b) Gianluca Fiocco – referente per la terza missione
- c) Chiara Lucrezio – Referente per l'Erasmus e i tirocini.

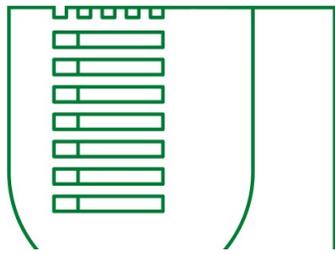
### 6. **Rapporti con le realtà culturali del territorio (resoconto di Gianluca Fiocco)**

Gianluca Fiocco riferisce sulle sollecitazioni che vengono da parte ministeriale e dell'Ateneo a sviluppare le attività cosiddette di Terza Missione, tali da avere una ricaduta positiva sul territorio. Da questo punto di vista il Corso di laurea ha avviato un lavoro negli ultimi anni, che non ha mancato di produrre dei frutti. Al riguardo viene citato l'esempio del partenariato con l'associazione Fabricalbano; si illustrano le iniziative dell'ultimo anno scaturite da questo rapporto di collaborazione.

Si apre la discussione, nella quale tutti gli intervenuti confermano di essere impegnati su questo fronte, con iniziative di diverso tipo. Raccoglie il consenso generale la proposta di registrare le attività svolte da ogni membro nel corso dell'anno, in modo da avere un quadro completo a livello di corso di laurea. Gianluca Fiocco conferma l'impegno a farsi raccoglitore e ordinatore di questi dati.

### 7. **Organizzazione della "Giornata della storia"**

Si decide di organizzare anche quest'anno la "Giornata della storia" rivolta agli studenti del CdS ma anche agli studenti delle triennali interessate a svolgere il corso magistrale in Scienze della storia e del documento.



# TOR VERGATA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI

CORSO DI LAUREA IN SCIENZE DELLA STORIA E DEL DOCUMENTO

## **8. Resoconto delle attività del Gruppo di lavoro sulla didattica della storia**

- a) Il gruppo di "Didattica della storia", grazie a un piccolo fondo riservato ai docenti che hanno tenuto corsi per il percorso 24 cfu - distribuito proporzionalmente al numero di esami svolti - ha contribuito all'organizzazione del seminario "La storia a scuola oggi. Questioni e metodi di insegnamento nella scuola primaria" organizzato presso l'Università di Bologna il 14 novembre 2019 da Vittorio Caporrella ed Elisabetta Serafini. Dall'incontro è nata una più stretta collaborazione tra l'università di Bologna e l'Università di Tor Vergata e il progetto di una piattaforma informatica pensata per ospitare materiale didattico, progetti e iniziative relative alla Didattica della Storia.
- b) C'è inoltre l'intenzione di realizzare un "Corso di formazione" sulla didattica della storia che abbia come obiettivo principale, ma non esclusivo, la formazione dei docenti in servizi.
- c) Il gruppo, infine, intende portare avanti attraverso un ciclo pluriennale di seminari anche un'attività di riflessione sulla didattica di specifiche branche della storia (storia economica, storia delle donne, storia religiosa) con l'intento di realizzare una collana di quaderni didattici che possano risultare uno strumento utile per i docenti.

## **9. Il Centro studi «Giorgio Gabrielli».**

Il Centro Studi nasce da una convenzione tra il Dipartimento di Storia, Patrimonio culturale, Formazione e Società dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata" e l'Istituto Comprensivo "E. Q. Visconti" e si propone come luogo interdisciplinare di ricerca e di formazione attorno al Fondo librario della Biblioteca Magistrale Laziale. La biblioteca, dal 2006 di proprietà della Facoltà di Lettere e Filosofia, è stata fondata nel 1923 dall'ispettore scolastico Giorgio Gabrielli (1886-1973) che la diresse fino alla sua morte, portando il fondo a una consistenza di circa sedicimila volumi. Tale ricco insieme di testi differenti, nel 2006 donato dal I Municipio alla Facoltà di Lettere e Filosofia, mantiene traccia del ruolo istituzionale e del profilo culturale di Gabrielli e si offre quale luogo di incontro di interessi multidisciplinari di carattere pedagogico e educativo, storico culturale e religioso, che hanno al centro l'istituzione scolastica, la formazione degli insegnanti e degli studenti, la legislazione scolastica, la manualistica, la narrativa per l'infanzia e la letteratura religiosa tra Otto e Novecento.

Il Centro intende innanzitutto valorizzare il fondo, ricollocandolo nella sede originale, presso i locali della scuola in via della Palombella, 4, e attivando specifici progetti di ricerca. Si vuole inoltre richiamare lo spirito e gli obiettivi che sono alla base della fondazione della Biblioteca magistrale attraverso attività di formazione rivolte in particolare alla formazione iniziale e in servizio degli insegnanti.

Data la natura dell'archivio, si è pensato a una direzione condivisa che sia espressione dei due macroambiti disciplinari maggiormente attinenti alle tematiche del Centro, ovvero quello della storia della pedagogia e quello della storia. I due direttori si avvarranno di un comitato scientifico composto da studiose e studiosi del Dipartimento e di altre realtà accademiche italiane e da una componente espressione dell'Istituto Comprensivo. Le attività di ricerca saranno definite dalla componente accademica e si avvarranno di dottorandi e di assegnisti di ricerca, mentre le attività di formazione saranno concordate con l'Istituto Comprensivo.

## **10. Pratiche didattiche**

Il Coordinatore chiede al Consiglio l'approvazione dell'abbreviazione di corso della studentessa Chiara Vio.

La riunione termina alle ore 14.00.

Il Coordinatore  
Tommaso Calìò